



SLAGRUTAN

2016-4

SVENSKA SLAGRUTEFÖRBUNDET

NR 84

*Du tillönskas en riktigt god jul
och bra nytt år med många nya
upplevelser*

Svenska Slagruteförbundet
Norra Jordövägen 6
370 24 Nätraby

info@slagruta.org
Plusgiro: 472895 - 2
www.slagruta.org
Ortorganisationsnummer
874001-1195

STYRELSE OCH FUNKTIONÄRER.

Ordförande Anne-Marie Carlsson,
ordf@slagruta.org

Kassör Anders Davidsson
kassoror@slagruta.org

Sekreterarre Ann-Britt Hildebrand
sekr@slagruta.org

Ledamot/medlemsregisteransvarig:
Anita Elmerfeldt
medlemsregister@slagruta.org

Ledamot Christina Eliasson
christina.eliasson@slagruta.org

Webmaster Sophie Nyrell
webmaster@slagruta.org

Redaktör Agne Olausson
redaktor@slagruta.org

Valberedare Olle Vesterberg
valberedning@slagruta.org

För år 2017 gäller:

Medlemsavgiften: 290:-/år
Ungdomar tom 20 år: 100:-/år
Famijemedlem (ej tidning): 200:-/år
Medlemsavg utanför Sverige: 400:-/år

Ansvarig utgivare: Anne-Marie Carlsson,
ordf@slagruta.org

EGONS FOND

Kerstin Brantryd Anders Davidsson
(sammankallande) 070 291 70 77
Tel. 0705 87 61 08
Karl-Erik Johansson Ers. Rolf Heine-
Tel. 0121 21 0 63 mann

INNEHÅLL

| | |
|---|--|
| Sid 1. Vintern är här | Sid. 12. Akustikarkeologi och öländska klangstenar |
| Sid 2. Styrelse och funktionärer Innehåll | Sid. 13. Fornsök |
| Sid. 3. Vrigstads värdshus. Några bilder. | Sid. 14. Gör egna redskap. |
| Sid. 4 Klingande stenen i Humlemåla | Sid 15. Sjuka djur i ladugården. |
| Sid. 5. Riksantikvarieämbetet, en sökning | Sid. 16. Kopparträden. Ur Jordpuls. |
| Sid. 6. Maria Stehns fornforskning | Sid. 17. Fortsättning Kopparträden. Notiser |
| Sid. 7. Konvent 17. Notiser | Sid 18. Förbundets ekonomi |
| Sid. 8. Källgräs = Guldpudra? | Sid 19. Vad göra med Hamiltons handlingar |
| Sid. 9. Dimstenarna på Åland. Notiser | Sid 20. Ordföranden talar |
| Sid. 10. Årsmötesprotokoll | |

Nästa manusstopp 25 februari
men vänta inte!

Kontakta
för ADRESSÄNDRINGAR
medlemsregister@slagruta.org
eller Anita på 0321-144 25

Din redaktör funderar.

Åter en Slagrutan. För ovan-
lighetens skull; ett tema. Mycket
plats upptas av KLANGSTE-
NAR OCH STENAR MED
KLANG. Men även lite annat
än sten. Lite koppartråd som
fortsättning på Jordpuls i förra
Slagrutan. Lite om konventet
nästa år. Nästa år är snart. Syn-
punkter på denna Slagrutan och
material till nästa Slagrutan nr 1
2017 sänder Du till
redaktören, Skummedal 140, 453
92 Lysekil.
mejl redaktor@slagruta.org
tel 0523- 66 25 92
sms 0768 35 62 44

*Publicerade författare i SLAGRUTAN an-
svarar själva för innehållet i sina artiklar.*

*Redaktören förbehåller sig rätten att avkorta
och redigera insänt material.*

*Bidrag till tidningen och tips värda att be-
vakas mottages tacksamt. Vid insänt material
anges tydligt om det skall återsändas och om
namnet får publiceras.*

Slagrutan tackar innerligt fotografer
angivna eller ej angivna vid foto/ar-
tikel, för bidrag till detta nummer.

Det kom ett mejl

Mitt namn är Maria Stehn och jag anser att jag även kan titulera mig idag som fornforskare då jag under 2 års tid, (dygnet runt) åkt och dokumenterat varena runsten, kullar och högar, hållristningar, gamla gravfält, stenåttningar, kyrkor (42 i Uppland och 153 sammanlagt) skålgropar, skeppsåttningar, bautasteinar, stensträngar, märkliga platser, ruiner, fornborgar osv. Jag har även gått så långt att jag ritat av tex varenda sten i Gamla Uppsala kyrka, det tog mig ca 4 månader. därav har jag även ritat av varenda runsten i Uppland på ett nytt sätt med en ny teknik då jag inte finner mig i detta larv längre.

Kyrkorna har stått före kristendomens intrång i landet. det kan jag bevisa då jag även gått igenom varenda präst ifrån 700 talet som kommit in i landet.

Jag har ritat av varenda gravsten i Uppsala domkyrka, gamla kyrka och andra kyrkor, samt fått fram hur dom bränt och förstört stenen och knackat om den i latininseringen och stormaktstiden.

Men nog om detta. Min passion och det som driver mig är dom som var här före och deras enorma bragd i alla dessa stensättningar, för det är i hela Uppland.

Jag stötte på 3 personer förra veckan när jag var i Sollentuna som gick och mätte varpå min nyfikenhet tog över.. Till svars fick jag -ley lines..

Allt fall på plats.. iallafall en hel del då dagens "allmänhistoria" inte riktigt stämmer.

Det insåg jag efter att ha beskådat ca 300 runstenar och ett 40 tal kyrkor.

Jag bor i Markim Vallentuna. Det står en fornborg på min tomt och 2 enorma skålgropar från yngre och äldre järnålder jag bor med andra ord mitt i alltihopa.

Och detta med ley lines och andra linjer är utan tvekan en kunskap jag måste få lära mig då mina forna förfäder begagnade denna kunskap. Jag berättar gärna mer och

visar er mina ställen då jag tror jag antligen hittat rätt.

Min hemsida är
dnruof.blogspot.com

mvh
Maria Stehn

Då gick redaktören in på Marias hemsida och fann så mycket information att inte ens innehållsförteckningen får plats här. Jag tillät mig att från Bautreästenar/Lundskullen Västergötland kopiera en liten del och klistra in nedan.

Lundskullen Västergötland



Av alla ställen jag varit på så slog det här priset.. Jag missade jättegrytan och blundade när vi åkte förbi Kinnekulle skylten (jag grät inombords men nu vet jag vart det ligger) Hur som helst.. Det här stället..



Det var min käre mor som såg det längst med vägen varpå jag fick ta en sväng runt här. Satan. Hur fan tänker dagens historiker och arkeologer?

här BILD publiceras ej

På Andra sidan kullen är det fullt med gropar = plundrat och utgrävt,

BILD publiceras ej här
Så här alltså..

BILD publiceras ej här

Utsikt från andra sidan den "utschaktade" gropan..

och många fler bilder nedan som jag här utelämnat

Gropar överallt här. Sen detta förklarande att bönderna tagit grus här. Med andra ord har dom plundrat sina egna förfäder? Skulle du göra det?

En stor grop längre upp, rakt framöver längst ut på bilden ligger en enorm skållkista. Första gången jag sett en..

Den låg i utkanten av gravfältet alltså..

dryga 5 meter, Tror du verkligen man bygger snna här utan att lämna ett spår? Har du aldrig hört talas om tex.. stenplattor?

Sen en enorm brant varpå ytterligare några bautasteinar låg i backen..

Man har alltså kånkat upp dessa enorma stenar "ornamenterade" ?

Det här är det "galnaste" jag sett.

Från Hållkistans sida ligger baken med ännu mera gropar, och på höjden framför kommer alla "resta stenar" ..

Vad fan.. Hallå?
Finns det någon sk historiker där ute som kan förklara detta ?