



# SLAGRUTAN

Vinternummer 2018-4 SVENSKA SLAGRUTEFÖRBUNDET nr 92



info@slagruta.org  
Plusgiro: 472895 - 2  
www.slagruta.org  
Organisationsnummer  
874001-1195

STYRELSE OCH  
FUNKTIONÄRER.

Ordförande Olle Vesterberg  
ordf@slagruta.org

Kassör Lisa Ånfalk  
kassor@slagruta.org

Sekreterarre Christina Eliasson  
sekr@slagruta.org

Ledamot/medlemsregisteransvarig:  
Anita Elmerfeldt  
medlemsregister@slagruta.org

Ledamot och redaktör Agne  
Olausson  
redaktor@slagruta.org

Webmaster Roland Karlsson  
webmaster@slagruta.org

Valberedare Anne Björnberg  
Britt-Marie Lundgren  
Ann Henemo  
valberedning@slagruta.org

**För år 2019 gäller:**

Medlemsavgiften: 325:-/år  
Ungdomar under 20 år: 100:-/år  
Famijmedlem (ej tidning): 100:-/år  
Medlemsavg utanför Sverige: 425:-/år

**HAR DU BYTT AD-  
RESS?**

Kontakta  
medlemsregister@slagruta.

Sid 1. Energipåverkan i land-  
skapet

Sid 2. Administrativa upp-  
gifter

Sid 3. Ordföranden tar ordet.  
Redaktören filosoferar

Sid 4 Info från Lasse

Sid 5 . Jesus upplysere.

Sid 6. Orgonit, en energiom-  
vandlare.

Sid 7. Forts

Sid 8. Stephansdoment

Sid 9. Påverkan på växtlighet  
>Ljuset i Marttebo

Sid 10 En del av LEY-linje-  
förteckningen

Sid 11. Forts.  
Sid 12. PULSVÄXLING

Sid 13. Forts  
Några frågor

Sid 14. men Bibeln hade rätt

Sid 15. Nybörjarekurs.

Sid 16. Göra kurs, en intervju.

Sid 17. Himmelsscheibe von  
Nebrä

Sid 18. Forts.

Sid 19. Forts.

Sid 20. Medlemsinfo.

**Löst inlagt** blad från medlems-  
registret.

**Slagrutan utkommer**

mars Manusstopp 25/2  
juni Manusstopp 25/5  
september Manusstopp 25/8  
december Manusstopp 25/11

Ansvarig utgivare: Olle Vesterberg  
ordf@slagruta.org

*Publicerade författare i SLAGRU-  
TAN an-svarar själva för innehållet i  
sina artiklar.*

**Din redaktör når du**

Slagrutan och material till nästa  
Slagrutan nr 4 2018 sänder Du till  
redaktören, Hästekasvägen 9. 451 96  
Uddevalla  
mejl redaktor@slagruta.org

*Redaktören förbehåller sig rätten att  
avkorta och redigera insänt material.*

*Bidrag till tidningen och tips värda  
att be-vakas mottages tacksamt. Vid  
insänt material anges tydligt om det  
skall återsändas och om namnet får  
publiceras.*

sms 0768 35 62 44

**EGONS FOND**

Kerstin Brantryd Rolf Heinemann  
(sammankallande) 019-24 07 96  
Tel. 0705 87 61 08

Lisa Ånfalk Ersättare:  
kassor@slagruta.org Åsa Persson

Red. tackar innerligt fotografer och skribenter  
angivna eller ej angivna vid foto/artikel, för  
bidrag till detta nummer.

## ORDFÖRANDEN TAR ORDET

I vårt moderna samhälle tycker de flesta av oss att tiden inte räcker till för allt vi tycker vi måste göra. Vi blir stressade av att försöka hinna med allt, men vi blir också stressade av att inte kunna göra det vi egentligen vill göra. Det blir alltså en dubbel stress. Man kan tycka att livet rinner ifrån en. Detsamma kan en sjuk människa också uppleva.

Den förstnämnda stressen har man oftast försatt sig i själv genom att bland annat jaga efter för saker som skall hjälp till att spara tid. Dock bör man först tänka efter vad man skall ha denna sparade tid till. Ofta tror jag att man inte riktigt vet vad man skall ha tiden till, och då kan man ju sluta att jaga efter den. Jag tror att man istället skall minska antalet saker man har och som måste skötas om. På så sätt kanske man kan få möjlighet att meditera eller bara vara, och därmed höja sin livskvalitet. Hälsan blir säker också bättre eftersom stress antagligen ligger bakom de flesta sjukdomar i vår tid.

Den andra stress som handlar om att det inte finns plats för sådant som man verkligen vill göra och uppleva. Till exempel ägna sig åt musik, dans, måla, njuta av naturen och ha givande och fördjupat utbyte med andra. Den stressen har sin

grund i att vi anser att vi har bara detta livet på oss att göra allt det ovan nämnda. Så är det emellertid inte. Dels kan omständigheterna förändras i detta livet så att vi kan göra allt vi vill. Det kan också komma i nästa liv eller nästa liv. Det finns ju nämligen något som heter reinkarnationen. Förr eller senare får vi alla tid vi behöver.

På ett seconhandvaruhus hittade jag en gammal bok av Bodil Jönsson som heter tio tankar om tid. Det ovan nämnda är delvis inspirerat av den boken. I den finns också något som handlar om tankefrekvenser. Det är nämligen så att alla har sin egen individuella tankefrekvens. När man möter en människa som har liknande eller samma frekvens kan få en mycket bra kontakt. Man tänker nämligen mycket lika om saker och ting. Uppfattningen om olika omständigheter är också lika. Det är antagligen grunden till lyckliga partnerskap av alla slag. Men en sådan partner gifter man sig med och lever ett långt harmoniskt liv.

En del vänner blir ju också vänner för livet av samma skäl.

Har man mycket olika tankefrekvens kan det däremot bli mycket svårt att kommunicera.



---

**Som vanligt lite blandat, lite knyckt, lite intressant eller ointressant.**

Jag hoppas att alla skall finna något korn.

Sidan 1, omslaget, kan ställa frågan; Vad händer med energierna i landskapet när vi människor är där och ställer till det.

Vindkraftverk, mobilmaster och mycket annat kräver eller gör ström. Strömmen går ju delvis i jorden. Hur påverkar det energisystemen i jordskorpan? Har du någon erfarenhet eller undring så skriv och berätta.

Sidan 8 och 9 är direkt taget från Slagrutan nr 6 men Slagrutan blir ju aldrig gammal.

Texten till höger har du ju sett förut. Jag har anledning att lägga in den igen.

Ha en riktigt skön jul och välkommen till ett nyt slagruteår.

Agne Olausson  
red.

### **Skriv som du vill.**

Jag hör ibland när jag ber om referat från kurser eller annat; Jag kan inte stava. Jag skriver slarvigt. Jag har svårt för att skriva. Skriv hur du vill. Jag har två korrekturläsare som hjälper till med stavning, ordföljder, avstavningar med mera. Huvudsaken är att du sänder in dina alster. Berättelser, historier, tips, synpunkter.

Du behöver inte underteckna med ditt namn men jag vill ha reda på vem du är. Jag kanske behöver fråga eller få kompletterat något. Din redaktör

## Kalle Hellberg har bojkottats av Ulricehamns Tidning – får inte sprida hälsoinformation

Kalle Hellberg har stoppats från att skriva insändare och debattartiklar i Ulricehamns Tidning. Han satte därför istället ihop en annons och fick klartecken att den skulle komma in på lördagen. Kalle fick dock några dagar senare veta att ansvarig utgivare hade stoppat annonsen med hänvisning till "olämpligt innehåll". Tidningen ansåg tydligen att allmänheten ska hindras från att ta del av den kunskap som finns om den trådlösa teknikens hälsoeffekt.

Så här såg annonsen ut.

# DU FÖRÄLDER!

**Vet du** att barnen kan skadas för livet av den trådlösa tekniken i skolan och i hemmen?

**Vet du** att strålningen från den trådlösa tekniken kan vara flera miljarder gånger starkare än vad människan är skapt för att tåla och att barnen skadas mest?

**Vet du** att de flesta politiker och tjänstemän helt struntar i detta? För att slippa ta ansvar så hänvisar de till en myndighet vars enda uppgift i praktiken verkar vara att gå industrins ärenden.

**Vill du veta** vad media och myndigheter undanhåller när det gäller hälsopåverkan från trådlös teknik? Skicka då ett mail till [info@maxicom.se](mailto:info@maxicom.se) Ange bara "Vill veta mer" som ämne, så får du information i retur!

Kalle Hellberg, Maxicom AB

### Texten ovan med annonsen är 3-4- år gammal men aktuell, tyvärr.

Lasse är den enda yrkesman som jag vet som motarbetar sig själv. Han är numera pensionär men har levt sitt yrkesliv med Maxicom i Borås som säljer mobiltelefoner samtidigt som Lasse säger;

### använd inte mobiltelefoner.

Lasse ger ut informationsbrev via mejl då och då vilket blir minst en gång per månad. De är mycket omfattande och innehållsrika.

Jag har följt Lasse redan innan han höll sitt uppskattande föredrag på vårt konvent för många år sedan.

Jag har inte läst allt men i innehållsförteckningen har jag hämtat ut sådan som har verkat särskilt intressant för mig.

## Innehållsförteckning i Lasses informationsmejl 18/11.

Om 5G

Smarta mobiler skadar miljön

Nya stora EMF-studier på möss och råttor

Forskare kräver bättre skydd mot trådlös teknik  
Om mobilers skadlighet

Appell för att stoppa 5G på Jorden och i rymden

Massor med video om riskerna för barn, med trådlös teknik

Den dödliga trådlösa tekniken

Forskare säkra, absoluta bevis för att trådlös teknik ger cancer

Från vår norska vän

Brittisk minister vill begränsa skärmtid för barnen

Danska tåg har nu mobilförstärkare

"Kan du verkligen bli allergisk av trådlös teknik" Kan vara "10 000 kronorsfrågan"  
Barn ska inte titta på skärmar i skolan....

PDF-fil med forskare från Krakowmöte

Jag har skrivit mail till journalist på Borås Tidning

Och sjukdomar hos små barn bara ökar

Och lika illa är det för äldre

Vad tyst det är om Fukushima...

Ovan finnere du innehållsförteckningen i han senaste info. Här kommer lite från innehållet i ett tidigare info.

Rysk opinionsundersökning om mobiler i skolan

En pilots historia, lektion om EMF

Komplett appell om 5G, till alla nationer + FN, EU, WHO....

Hälsokatastrofen 5G hotar allt liv

Förståelsen för elöverkänslighet ökar....

Lite aktuell humor som avslutning

red

# Hur man når Upplysning!

**Jag bebådar er en härlig läsning.**

**Jag vet att ni hungrar efter kunskap och törstar efter hugsvalelse från den Helige Andes källa.**

Jag hugsvalar er nu med kunskap ur min fatatur och hoppas att ni skall erfarad den nåd som alla får, som arbetar för min sak i denna dystra värld där allt är som en skugga av hur det egentligen borde vara.

Ni anar inte den prakt som ett positivt tänkande kan skänka er.

Ni anar inte den glädje som ett positivt förhållningssätt kan rendera er.

Ni anar inte hur annorlunda allt ter sig när man ständigt är lycklig och tillfreds i sitt liv och när man knackar på Guds port och ständigt blir insläppt!

Ja, ständigt blir man mottagen i Guds famn, invid hans tron eller i Hans sal där harmoni och välstånd härskar!

Där varje sak är på sin plats och varje tanke som tänks är skapande och där varje handling leder till något gott och den optimala lösningen på alla problem ständigt uppnås - i samförstånd!

Hur är detta möjligt, undrar ni nu?

Ja, det är möjligt genom att när man uppnått en viss grad av upplysning så får man visshet om hur allt hänger ihop i detta Universum och om hur varje händelse interagerar med nästa händelse och hur människornas energier fungerar och verkar.

Ty allt allt egentligen är energi vet ni säkert vid det häOlaussonr laget.

Den kan omvandlas i det oändliga men inte förstöras!

Alltså är det så att även den negativa energi som finns kan omvandlas till något gott.

Man får alltså inte lämna negativ energi åt sitt öde och till exempel driva ut demoner eller onda andar ur hus, så kallade spöken, utan att de omvandlas i kärlek till sin positiva motsats.

Annars hemsöker de andra platser och människor!

Ja, mina kära, dessa informationer har florerat i folkmun och många har intuitivt känt att det är som jag nu säger och Detta är bekräftelsen!

Tag detta till era hjärtan!

I många länder råder nu förtvivlan. Många människor har inga hem, de vet inte vad de skall göra för att överleva, för att stå ut.

Vad Ni som lever under trygga förhållanden kan göra är att skicka dem kärlek och ljus!

Det är ofta bättre än att åka till flyktingar på ort och ställe.

Om ni är många som i grupper mediterar tillsammans och skickar ljus och kärlek till dessa människor kommer deras situation att kunna lösas snabbare!

Lösningen sker till syvende och sist hos Gud, i den sal jag nämnde i inledningen.

Denna sal är mycket viktigt för där framläggs alla viktiga förslag och där tas alla viktiga beslut!

Där får Gud information om allt som sker och där fattas då de beslut som måste till för att vi andliga medhjälpare skall få agera.

Och allra först i denna kedja är Ni, Ljusarbetare, som hjälper oss på det fysiska planet!

Utan Er energi, Er massa och Er tröghet i den tredimensionella verkligheten skulle Vi stå oss slätt!

Via era kroppar kanaliseras vi de positiva energier som skall förvandla Jorden!

Många av Er är alltså mänskliga transformatorer i det fysiska och som sådan oerhört viktiga!

Vill ni ha Fred på Jorden - meditera, sänd energi till Freden och ni skapar Fred!

Vi ni däremot ha Oro får ni även detta!

Att lösa konflikter med gräl går alltså inte längre, eftersom ett enda gräl, som ringar på vattnet, påverkar andra och sätter igång andra gräl.

På samma sätt sprider Lyckan sig som ringar på vattnet.

Ju fler som älskar desto mer kärlek sprids till andra som också får lyckan att erfarad denna känsla!

Så fungerar det i det metafysiska, mina kära.

Att Gud också har en personifikation och inte bara är en Energi är kanske en Nyhet för Er - men så är det alltså!

Amen

...en kanalisering från Jesus Kristus Sananda

**Ovanstående är hämtat från en sida på facebook. Den kommer från en av de böcker som Jesus gett oss sedan 1992. Mottagare och förmedlare är pseudonymen Anna Berg. De första fyra böckerna är speciellt skrivna till sveriges präster men kan med mycket god behållning läsas av de flesta andra. Jag har talat med 5 av sveriges präster och fick svar mellan "nej dom har jag inte läst" till "nej jag kastar all skit direkt".**

**Jag har läst samtliga böcker (utom de på finska) från [www.sannanda.com](http://www.sannanda.com) och kan rekommendera dem till alla som är öppna för att det kan finnas något före och efter detta liv vi lever här och nu.**

**Agne Olausson**

## Orgonit – en energiomvandlare

**För ca 10 år sedan började det bli allt för uppenbart för mig att det allmänna tillståndet på jorden var i en nedåtgående trend vad gäller miljöförstöring, elektromagnetisk strålning, kriminalitet osv. Jag började därför söka efter information på Internet för att se om det fanns något jag kunde göra för att förbättra situationen.**

Jag hittade information om Wilhelm Reich, som var en psykoanalytiker och vetenskapsman som levde och verkade under första halvan av 1900-talet. Han hade utfört vetenskapliga experiment som kunde påvisa existensen av en livskraftsenergi. Bland annat upptäckte han ett sätt att ackumulera denna energi, helt enkelt igenom att väva samman organiskt (kolbaserat) material med metall i olika lager. Han byggde lådor där väggarna bestod av växelvis lager av olika plattor av trä, glasfiber och pressad stålull. Dessa kallade han för orgonackumulatörer. Han använde dem i sitt forskningscentrum, som låg i ett naturskönt och lungt område i Maine, USA. I lådan satte han patienter med olika medicinska åkommor och lät de sitta där under längre perioder. De goda energierna ifrån naturen samlades upp i lådan och efter ett tag kunde Reich observera ett förbättrat hälsotillstånd hos patienten. Han förstod att dessa lådor hade stora fördelar men också stora nackdelar. En orgonackumulatörer kan nämligen bara ackumulera energi. Placeras den t.ex i en stad med mycket buller, luftföroreningar, strålning och stressade människor kan den rent av vara mycket farlig att vistas i eftersom den drar de negativa energierna in i lådan. Reich kunde påvisa att bakgrundsenergi kunde existera i två olika former, negativ och positiv. Han myntade termerna POR (Positive Orgone Radiation) och DOR (Deadly Orgone Radiation).

Anledningen till att jag började läsa om Reich var att jag kom i kontakt med en man som hette Don Croft och hans arbete med orgonenergi. Han hade byggt flera orgonackumulatörer efter Reich's ritningar

och tillsammans med sin dotter, som kunde se och känna energier, experimenterat med dessa. Han byggde bland annat en bastu vars väggar bestod av olika lager organiskt och metalliskt material. Denna bastu var väldigt behaglig att sitta i. Han hade också köpt en dyr energiapparat ifrån Tyskland som efter undersökningar visat sig ha en liten kompakt orgonackumulatörer monterad inuti. Orgonackumulatören var tillverkad utav hårdplast, aluminiumpulver och pulveriserad kvarts. Tack vare att lagerna med metalliskt och organiskt material låg hult om buller, samtidigt som partiklarna var mycket små, kunde orgonackumulatören göras mindre och mer effektiv. Don Croft's dotter Nora var väldigt känslig och kunde se och känna energier. Hon observerade att den lilla klumpen, som tillverkaren Karl Welz kallade för "orgonit", inte bara kunde ackumulera energi utan även omvandla negativ energi till positiv energi. Don insåg snart att detta material skulle kunna användas i stor skala för att neutralisera de negativa energier som omger oss, och började experimentera med att göra dem enklare och billigare. Istället för metallpulver, vilket är dyrt och svårt att få tag i, provade Don att använda frässpån i aluminium ifrån en mekanisk verkstad, och istället för pulveriserad kvarts använde han en hel kvartskristall. Han gjöt ihop allt med samma typ av polyester man använder till glasfiber och som form använde han en tratt i plast. Den färdiga orgoniten var tack vare konformen och den relativt stora volymen mycket kraftig och omvandlade negativa energier inom en stor radie. Det visade sig att det var mycket effektivare att ha lite större metallbitar (såsom frässpån) i massan än att använda metallpulver. Det gjorde att orgoniten fick en utökad effektiv radie. Frässpån var dessutom billigt och enkelt att få tag i. Det visade sig också att en orgonit kunde omvandla negativ energi utan någon kvarts inuti, troligtvis beroende på att polyester härdar till en kristallin struktur. Men med en tillsats av en liten bit kvarts (spets eller kross) kunde omvandlingseffekten bli långt mycket mer effektiv och orgoniten behövde

inte vara lika stor.

Don hade förstått tidigare att de nya sändarstationer (radiomaster) för mobiltelefoni som runt millennieskiftet monterats upp i miljontals utgjorde ett stort hot mot naturen och människors hälsa. Det verkade som att sändarna alstrade ett statistiskt fält av negativ energi över stora ytor, och detta fält kunde observeras i atmosfären som en grå/vit hinna som blockerade det naturliga energiflödet. Efter att Don provat att lägga ut en konformad orgonit nära en sändarstation, noterade han att det grå statistiska fältet på kort tid löstes upp och atmosfären runt sändaren omvandlades till en fin blå himmel full av liv och naturliga moln. En konformad orgonit på ca 300 ml verkade dock vara större än nödvändigt för att neutralisera energin ifrån en mast och han började därför att gjuta mindre varianter i plåt-muffinsformar och kunde på så sätt göra 12 stycken åt gången. Han kallade dessa för "Tower Busters". Denna orgonit på ca 100ml var till för att placeras ute i fält och hade en storlek som var smidig och lätt att gömma överallt, men ändå var fullt tillräcklig för att neutralisera den negativa energi en medelstor mobilmast avger.

### Cloudbuster

Wilhelm Reich hade upptäckt att orgonenergi kunde ledas i rör. Rören fungerade som en "dammsugare" för negativ energi, och Reich hade byggt en ställning med många parallella rör som pekade upp i himlen. Han kallade denna för en "Cloudbuster". Rören var jordade med metallslangar som ledde ner i en strömmande bäck. Med intelligent och varsam användning av denna apparat kunde Reich flera bryta långvarig torka och återställa en naturlig väderbalans. När han plockade ner den kom tyvärr de negativa väderfenomenen tillbaka. Vid ovarsam användning kunde den dessutom skapa negativa väderfenomen. Don Croft utvecklade flera olika energiverktyg och apparater som fungerade enligt samma princip. Bland annat gjorde han en vidareutveckling på Reich's "Cloudbuster". Denna bestod av 6st 1,8m långa parallella kopparrör monterade i en cirkel och pekades upp i himlen. Rören var ingjutna i

en 5-10kg tung orgonitklump, och i varje rör låg en dubbelterminerad kvartskristall. Han observerade att denna var mycket effektiv att balansera energin i övre atmosfären. Den var helt säker att använda, i.o.m att den byggde på materialet Orgonit, som omvandlar energi och inte bara leder eller ackumulerar. Alla kunde nu bygga en och ställa i trädgården, och bara låta den stå, så skötte den sig själv. Det krävdes alltså inga speciella kunskaper som med Reich's Cloudbuster.

### **Gifting-rörelsen**

Han förstod genast att informationen om detta måste spridas och startade olika diskussionsforum på Internet där han delade med sig av sina upptäckter och skrivna rapporter. Tack vare detta, blommade det snart upp en rörelse på internet där människor ifrån hela världen började tillverka orgonit och sprida ut på alla möjliga ställen där det observerats negativ energi. Don Croft avled tyvärr i år, men rörelsen lever kvar och består än idag till 100% av folk som med

sina egna medel gör vad de kan för att förbättra energin i sitt närområde

Att tillverka och sprida ut orgonit går under benämningen "Gifting", ifrån det engelska ordet gift (gåva). Överallt där man placerar en orgonit är det en gåva till naturen, djuren och människorna i dess omgivning. Efter att jag kommit över den här informationen började jag också tillverka och sprida ut orgonit och omedelbart såg jag enastående resultat. Jag upplevde ett lyft energimässigt och en betydligt klarare atmosfär med mindre effekter ifrån vädermanipulation och "elektrosmog" i himlen. Jag kommer hålla en föreläsning på 2019 års konvent där jag kommer berätta om mina erfarenheter så att förhoppningsvis fler blir intresserade och börjar använda orgonit. Denna artikel är för att ge er mersmak och viss bakgrundsinformation. Jag kommer gå igenom hur man tillverkar olika typer av orgoniter, var man får tag i materiel, dela med mig av tips och självklart svara på frågor. Med

hjälp av den samlade kunskapen i föreningen kan vi tillsammans hitta bra placering och sätt att utnyttja detta relativt nya verktyg för maximal effekt över landet. Sverige är stort och än återstår mycket arbete med att få ut orgonit där det behövs som mest.

Jag kommer också under konventet erbjuda olika orgoniter till försäljning för er som inte har möjlighet att gjuta själva. För att beställa orgoniter redan idag, besök vår webbshop på <http://www.orgonit.se>

Tomas Fritiofson, Halmstad, 2018-11-22  
info@cloudbuster.se / Tel 070 653 60 22



## En intressant slagruteiakttagelse

av Thord Neumüller

Under ett besök i Wien, Österrike, maj 1996, kom mitt intresse att koncentrera sig till den mycket omtalade och berömda Stephansdömen. Den ligger mitt i staden och utgör en fantastisk orienteringspunkt med sin mycket höga tornspira.

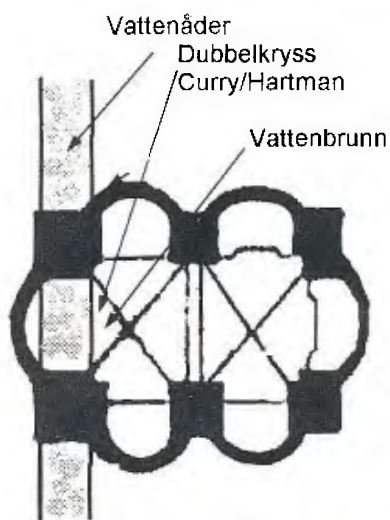
Dömen började byggas 1147 i romansk stil men byggdes senare om i gotisk stil. Längdorienteringen är i NV-SO. De stora kolonnerna som bär upp taket står på Currykryss. I dömens bokshop köpte jag ett häfte över Stephansdömen. Vid kvällstudie av detta häfte fann jag att allt började 1147 och inget nämndes om tiden före. Jag återvände nästa dag till shopen och frågade om det fanns något om tiden före byggstarten. Expediten förklarade att det inte fanns något. Bredvid mig stod en man som sade "jo visst finns det". Expediten röt då till mannen "Ja men inte i tryck, det kommer först om ett år" Mannen sade att han kunde visa mig något och jag följde med honom ut ur dömen och ner i en tunnelbane-nedgång som låg mycket nära dömen. Där förde han mig fram till ett fönster genom vilket jag såg ett underjordiskt kapell. Min ledsagare förklarade att man under grävningen av tunnelbanan bröt genom väggen till det kapell där vi stod. Kapellet har varit helt bortglömt. Han talade också om att man kunde besöka kapellet nästa dag mellan 9.00 och 12.00.

På plats klockan 9.00 kom jag in i kapellet. På golvet står en antal belysta montrar med föremål som hittats på platsen. Kapellet är orienterat V-Ö. Framme i koret fann jag dubbelkryss Curry/Hartmann. Sådana dubbelkryss finner man ofta i koret även i våra kyrkor och på

"...Mannen i affären såg förvånat på mig och sa: Det finns en brunn där..."

central plats i andra helgedomar.

Där var också två besökande damer som såg mig gå omkring med mina pekare vilket blev orsak till frågor och samtal. Jag frågade dem hur det kunde hända att kapellet hade blivit bortglömt? De svarade med en motfråga. De undrade varifrån jag kom? När de hörde Sverige kom svaret på min fråga. Där har ni haft det så lugnt på det religiösa området. Här har det varit väldigt oroligt



med många byten. Det är orsaken till att S:t Virgils kapell blivit bortglömt.

Ovanför kapellet stod en gång Maria Magdalena kyrka som nu är riven. Kapellet låg som en krypta under denna kyrka (se fig. ovan)

I gatuplanets stensättning är kapellets läge markerat.

Nästa dag var jag åter på plats.

Tursamt nog bodde jag bara några kvarter från platsen. Jag hade tyvärr glömt testa vattenåder och bergspricka vid första besöket. På gatuplanet vid kapellets markering sökte jag först sprickor men fann inga. Sedan sökte jag vattenåder och fann en som gick rakt över markeringen i syd - nord riktning. Nu blev det besök nere i kapellet där jag fann ådern i koret rakt under dubbelkrysset. Jag gick till kapellets lilla shop och berättade om min iakttagelse. Mannen i affären såg förvånat på mig och sa: Det finns en brunn där men den är överbyggd med en monter... Han tittade på mina pekare och såg undrande ut. Jag förklarade för honom att det var min "schlagerot". Iakttagelsen hade blivit en riktig blindtest på möjligheten att med pekare finna vattenåder. På frågan hur vattnet rann svarade pekarna åt norr. Inte långt från dömen i nordlig riktning flyter Donau förbi. Ådern kanske mynnar där.

I Sverige har vi vattenkällor som benämns trefaldighetskällor. Att dricka det vattnet ansågs mycket hälsosamt och bidrog till helande av sjukdomar. Förmodligen en urgammal erfarenhet. Källor fanns säkert långt innan kristendomens införande. De blev av den rörelsen anammade på samma sätt som tex. hednatemplen, vilka blev kristna kyrkor. En trefaldighetskälla rinner alltid mot norr. De källor jag testat har dessutom alla ett dubbelkryss. Jag finner det därför kanske troligt att brunnen i S:t Virgils kapell även är en helig källa och har varit orsaken till att kapellet byggts på den platsen



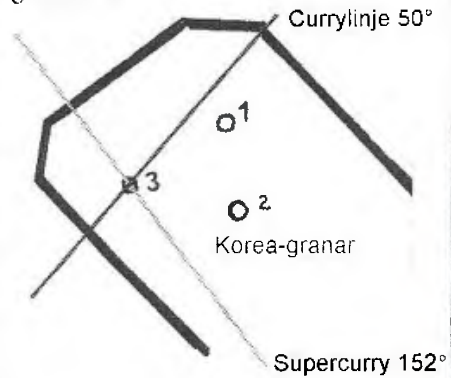


## Currylinjers påverkan på växtlighet

av Benny Karlsson

1974 planterade jag 3 st. Korea-granar på min tomt. Alla tre hade likvärdiga förutsättningar att växa men det visade sig ganska snart att nr 1 och nr 2 växte omkring 20 cm per år och nr 3 endast 2 cm på samma tid. Gran nr 3 har varit vid liv till sommaren 1996. Jag har kontrollerat med slagruta många gånger under de senaste 10 åren och konstaterat att gran nr 3 var placerad mitt i ett currykryss. Krysset som trädet står i består av en vanlig currylinje och en sk. "supercurrylinje". (Supercurry definierar jag med en currylinje som är avsevärt starkare än övriga currylinjer) Jag

har inte kunnat finna något annat som - vad jag kan förstå - påverkat 400° kompass. (Kompassriktningar angivna på gran nr 3.)



Jag har inte heller kunnat finna några andra energier med slagrutan.



## Ljuset i Martebo

av Tore Gullin

Vid SSF:s sommarmöte på Gotland besökte vi en afton Martebo efter ett föredrag av Sven Karlström i ämnet ljuset i Martebo. Under tecknad såg inget på den plats där jag stod. Jag hade ett samtal med en lantbrukare på platsen och han påstod att om eldklotet kom för nära människor så sloknade det. Så kanske skrämde de 45 deltagarna - som var spridda längs vägen - ljuset där de stod?

Detta gjorde att jag beslöt att besöka platsen ensam vid ett senare tillfälle. På söndag eftermiddag efter ett besök hos Bibi tog jag en tur för att se på havet. Jag kom fram 18.30 men tog först ett tur längs vägen för att kolla om det fanns några ovanliga energier. Jag fann ett par leylinjer och en puls från ett litet röse i skogen som verkade vara en grav.

Klockan var nu 19.30 så jag gick nu ut på allvar för att eventuellt få se ljuset. Jag spankulerade runt omkring och gick bla ner till torpruinen där jag tog den smala skogsvä-



gen. Den ledde vilket så småningom ut till den stora vägen igen. Jag var nu framme på den plats vi blev utspisade på natten.

Klockan var nu 20.57. Då kom ljuset i form av ett gulorange eldklot.

Diametern var ca. en hjulspårsbredd. Det var lite svårt att bedöma på ca. 150 meters avstånd.

Efter ca. 1 minut delade klotet sig i två delar över varandra men med reducerat ljus och efter ca. 10 sekunder efteråt så smälte de samman och försvann. Jag gjorde ett nytt försök strax före 22.00 men inget ljus, så jag tänkte göra ett ytterligare försök 23.00 men det blev helt misslyckat. Jag somnade i bilen. Jag vaknade 23.45 men det kom inget mer ljus så jag gick och lade mig som en snäll gosse!

Har i en engelsk bok funnit att liknade fenomen förekommer i Hessdalen i Norge. Tidpunkten för när ljuset visar sig är också liknande som i Martebo - ett par minuter före 22.00!

Genom kartpendling och kontroller ute i naturen har jag upprättat nedanstående förteckning över leycentra och kraftleylinjer inom landet. Under de år som gått sedan jag började registrera linjer har jag funnit flera kraftlinjer, dels ute i naturen och dels genom kartpendling. Jag har också tillfört förteckningen några av de linjer som John och Ulla Hamilton beskrivit i sin bok Jordpuls. Det finns fortfarande ett oändligt antal linjer som inte är upptecknade. Man kan inte kalla denna förteckning som sanning förrän fler en jag kan bekräfta linjernas existens och natur. Jag har redan upptäckt en del felaktigheter när jag varit ute och rest, vilka jag rättat till. Jag har hoppats på många medarbetare runt om i landet som kan ge mer innehåll under varje linjerubrik. Förteckningen är upplagd så att man lätt skall kunna kopiera det avsnitt som man är intresserad av. Beträffande energins strömriktning har jag funnit att den ständigt ändras. Intervallerna mellan förändringarna är olika mellan linjerna och mellan banden, varför uppgiften för närvarande inte har något värde. Kanske någon i framtiden kan finna ett system i detta.

Detta dokument kommer att förändras allt eftersom ny information kommer in. Man kan ställa sig ett otal frågor om linjernas funktion och vilka förändringar som sker i energiflöde, frekvenser etc. För närvarande utgår jag från att banden har chakra frekvenser. Det vill säga frekvenserna i ett struken oktav med en differens som kan registreras med tongenerator.

Jag är tacksam för all information som kan tillföras detta arbete. Sänd det gärna på E-postadress [kej@globalnet.net](mailto:kej@globalnet.net) eller Karl Erik Johansson, Ekängen, 614 92 Söderköping, alternativt ring 0121 21063.

#### A-1. Leycentret vid Riala.

##### 1. Riala – Åland.

Linjen sträcker sig 82 kilometer i riktning 50 grader sett från Riala. Energin strömmar mot Riala. Ny kontroll av strömriktningen sker den 6.1. 2000 som visar att ström flyter i båda riktningarna.

##### 2. Riala – Utö i Åbolands skärgård.

Linjen sträcker sig 160 kilometer i riktning 84 grader sett från Riala. Energin strömmar mot Riala. Den 6.1.2000 strömmar energin mot Utö.

##### 3. Riala - Estland.

Linjen sträcker sig ? kilometer i riktning 124 grader sett från Riala. Energin strömmar från Riala mot Estland. Den 6.1.2000 är strömriktningen oförändrad.

##### 4. Riala - Klacknäsudde.

Linjen sträcker sig 47 kilometer i 177 grader sett från Riala. Energin strömmar mot Riala. Den 6.1.2000 strömmar energin i båda riktningarna.

##### 5. Riala – Ramunderberget.

Linjen sträcker sig 177 kilometer i 224 grader från Riala. Energin strömmar mot Riala. Den energin mot Ramunderberget.

##### 6. Riala - Veckholm.

Linje sträcker sig 67 kilometer i riktning 259 grader sett från Riala. Energin strömmar från Riala. Den 6.1.2000 är strömriktningen oförändrad.

##### 7. Riala – Stabby.

Linjen sträcker sig 57 kilometer i riktning 289 grader sett från Riala. Energin strömmar från Riala. Den 6.1.2000 pulserar energin med ojämna intervaller.

##### 8. Riala - Gamla Uppsala.

Linjen sträcker sig 58 kilometer i riktning 300 grader sett från Riala. Energin strömmar från Riala. Den 6.1.2000 strömmar energin i båda riktningarna.

##### 9. Riala - Lingbo.

Linjen sträcker sig 188 kilometer i riktning 326 grader sett från Riala. Energin strömmar från Riala. Den 6.1.2000 är strömriktningen oförändrad.

### **C-3. Leycentret vid Stabby gård.**

#### **1. Stabby – Edsbro (A-3).**

Linjen sträcker sig 52 kilometer i riktning 79 grader sett från Edsbro. Energin strömmar mot Edsbro. Den 6.1.2000 strömmar energin oförändrat mot Edsbro.

#### **2. Stabby - Riala (A-1)**

Linjen sträcker sig 57 kilometer i riktning 109 grader sett från Stabby. Energin strömmar mot Stabby. Den 6.1.2000 pulserar energin med ojämna intervaller.

#### **3. Stabby – Veckholm (C-1).**

Linjen sträcker sig 33 kilometer i riktning 25 grader sett från Veckholm. Energin strömmar mot Stabby. Den 6.1.2000 strömmar energin oförändrat mot Stabby.

#### **4. Stabby – Altuna (C-2).**

Linjen sträcker sig 35 kilometer i riktning 273 grader sett från Stabby. Energin strömmar i båda riktningarna. Den 6.1.2000 strömmar energin oförändrat i båda riktningarna.

#### **5. Stabby - Gamla Uppsala (C-4).**

Linjen sträcker sig 11 kilometer i riktning 18 grader sett från Gamla Uppsala. Energin strömmar i båda riktningarna. Den 6.1.2000 strömmar energin oförändrat i båda riktningarna.

### **C-4. Leycentret vid Gamla Uppsala.**

#### **1. Gamla Uppsala – Närpes, Finland.**

Linjen sträcker sig 350 kilometer i riktning 32 grader sett från Gamla Uppsala. Energin strömmar från Gamla Uppsala. Den 6.1.2000 strömmar energin från Gamla Uppsala.

#### **2. Gamla Uppsala – Edsbro (A-3)**

Linjen sträcker sig 48 kilometer i riktning 91 grader sett från Edsbro. Energin strömmar i båda riktningarna. Den 6.1.2000 strömmar energin oförändrat i båda riktningarna.

#### **3. Gamla Uppsala - Riala (A-1)**

Linjen sträcker sig 58 kilometer i riktning 120 grader sett från Gamla Uppsala. Energin strömmar mot Gamla Uppsala. Den 6.1.2000 strömmar energin mot Riala.

#### **4. Gamla Uppsala – Stabby. (C-3)**

Linjen sträcker sig 11 kilometer i riktning 198 grader sett från Gamla Uppsala. Energin strömmar i båda riktningarna. Den 6.1.2000 strömmar energin oförändrat i båda riktningarna.

#### **5. Gamla Uppsala - Altuna (C-2).**

Linjen sträcker sig 39 kilometer i riktning 256 grader sett från Gamla Uppsala. Energin strömmar från Gamla Uppsala. Den 6.1.2000 strömmar energin oförändrat mot Gamla Uppsala.

#### **6. Gamla Uppsala - Borgberget (W-1).**

Linjen sträcker sig 268 kilometer i riktning 310 grader sett från Gamla Uppsala. Energin strömmar i båda riktningarna. Den 6.1.2000 strömmar energin mot Borgberget.

#### **7. Gamla Uppsala – Lingbo (X-1).**

Linjen sträcker sig 138 kilometer i riktning 340 grader sett från Gamla Uppsala. Energin i strömmar båda riktningarna. Den 6.1.2000 strömmar energin oförändrat i båda riktningarna.

## Pulsväxling

### Min lilla pendel av glas har med tiden blivit en kär vän. Övning ger färdighet, säger man ju, och i det här fallet gäller verkligen de orden.

Första gångerna rörde sig glaspär- lan inte så mycket. I varje fall inte så, att jag kunde få fram något som helst vettigt ur de små cirklande rörelserna. "Du måste skärpa dig ordentligt" fick jag höra, "koncen- trera din tanke till det du vill ha fram eller vill veta!"

Jag försökte. Det verkade jobbigt. Men det gav resultat. Pendeln rörde sig alltmera metodiskt i min orör- liga hand. Den fick liksom sitt eget liv. Jag styrde den absolut inte, det visste jag. Rörelserna bara kom och fanns där. Kom och gick. Växlade i olika former och mönster. Fantast- iskt!

Fram med papper och penna! Metodik ligger för mig och här fanns det verkligen ett rikt flöde att kartlägga.

Efter några dagar hade jag fått fram de olika växlingarna ganska klart.

Cirkel medsols, oval medsols, fram och tillbaka, cirkel motsols, oval medsols, fram och åter i motsatt riktning, oval motsols, oval med- sols och cirkel medsols igen.

Allt upprepas, om och om igen, kanske med någon variation i ovalerna. Det måste vara så en huvudpuls fungerade. Jag ritade ner de olika formerna och det blev åtta stycken, precis som jag anat.

På pappret blev de plötsligt mycket intressanta att kombinera och sätta samman.

Jag blev förbluffad. Här fanns ju formerna för både domarringen, skeppssättningen och sidorna i de stora kvadraterna och rektanglarna av sten!

Det var alltså så våra förfäder fick sina stenmönster!

Pennan började rita. Först en kvadrat. Den var den äldsta formen av stensättning. Här fanns de båda rörelserna fram och tillbaka.

Inne i kvadraten ritade jag en cir- kel, som hade kvadratens mitt- punkt till sin. Här hade jag således domar-ringen!

Så använde jag passaren med samma cirkelradie inställd och tog kvadratens fyra hörn till mitt- punkt för fyra kvartscirklar. Inne i den stora mittecirkeln bildades nu fyra ovaler. Precis som pendeln visade. Två i motsatt riktning mot de andra. Tillsammans bildade de en blomma inne i ringen. Jaha, här fanns nu pulsens alla rörelser. En ring medsols, en motsols, fyra olika ovaler, och cirkelns båda diago- naler som ett kors i mitten.

Det blev en riktigt fin teckning.

Men en puls hade ju åtta olika im- pulser? Ut med alla åtta på bredd intill varandra. En ny teckning blev ett riktigt vackert "kakelmönster" med de olika ringarna gripande in i varandra. Men nu visade sig något nytt! Varje gång ögat flyttade sig mellan två brytpunkter, växlade ringen utseende och bildade en stjärna istället.

Det var alltså på det viset som pul- sen växlade!

I en enkel puls går positiva och negativa delpulser i slingrande rörelser antingen helt positiva eller negativa, eller också på tvären växlande i negativt och positivt. Andra bildar en snörrät linje även den växlande positivt och negativt. Titta på mina fina kakelplattor!

Det var kanske därför forntidens människor avbildade pulser som ormar eller vågrörelser.

Vad skulle nu hända om två sådana pulser korsades! Det var ju just det som förfäderna sysslade med i sina stensättningar. Om en positiv och en negativ enkelpuls korsades, ja då blev det liv i det hela! Negativ och positiv puls attraherade och stötte ifrån i de olika brytpunkterna mellan figurena. Cirkeln fick liv. Varannan gång bildade cirkeln en blomma med de fyra ovalerna sam- manhållna inne ringen. Varannan gång skapade ovalerna en stjärna, som gick utanför cirkeln. Tick tack, blomma, stjärna, ut och in, slutet och utriktat. Tick tack, en evig rörelse, som utgjorde pulsens kraft. Dels bildades högre spänning inne i cirkeln, då den slöts, dels kastades[ des nya krafter ut genom de stjärn- formade ovalerna. Ju fler korsade pulser, ju starkare laddning!

Detta var alltså i två dimensioner. Jag försökte rita en kub och sätta i klot och sfärer, men där strandade min ritkonst. Jag bara anade, att så måste det fungera. Vilken enorm kraftutveckling, då alla dessa ku- ber, klot och sfärer pulserade!

En puls är ingen flytande ström. Den är en konstant kraft. Enda rörelsen är växlingen mellan posi- tivt och negativt i brytpunkterna och förändringen i form mellan slutet "ringblomma" och utåtriktad stjärna.

se bild nästa sida.



### Pulsväxling är ett nytt kapitel ur Ulla och John Hamiltons bok JORDPULS Fädernas Gåtfulla Kraft.

Fler kapitel ur boken kommer i Slagrutan framöver.

**Mera om pulsformer.  
Upp-salen på Kinnekulle.  
Sparlösa-stenen.  
Labyrinten.  
Husdjurens instinkt.  
Dräktig eller ej?  
Pulsbatteriet i matsalen.  
Västeergötlands stenringar.  
Forntidens stensättningar.  
Domarrinbgar inomhus**

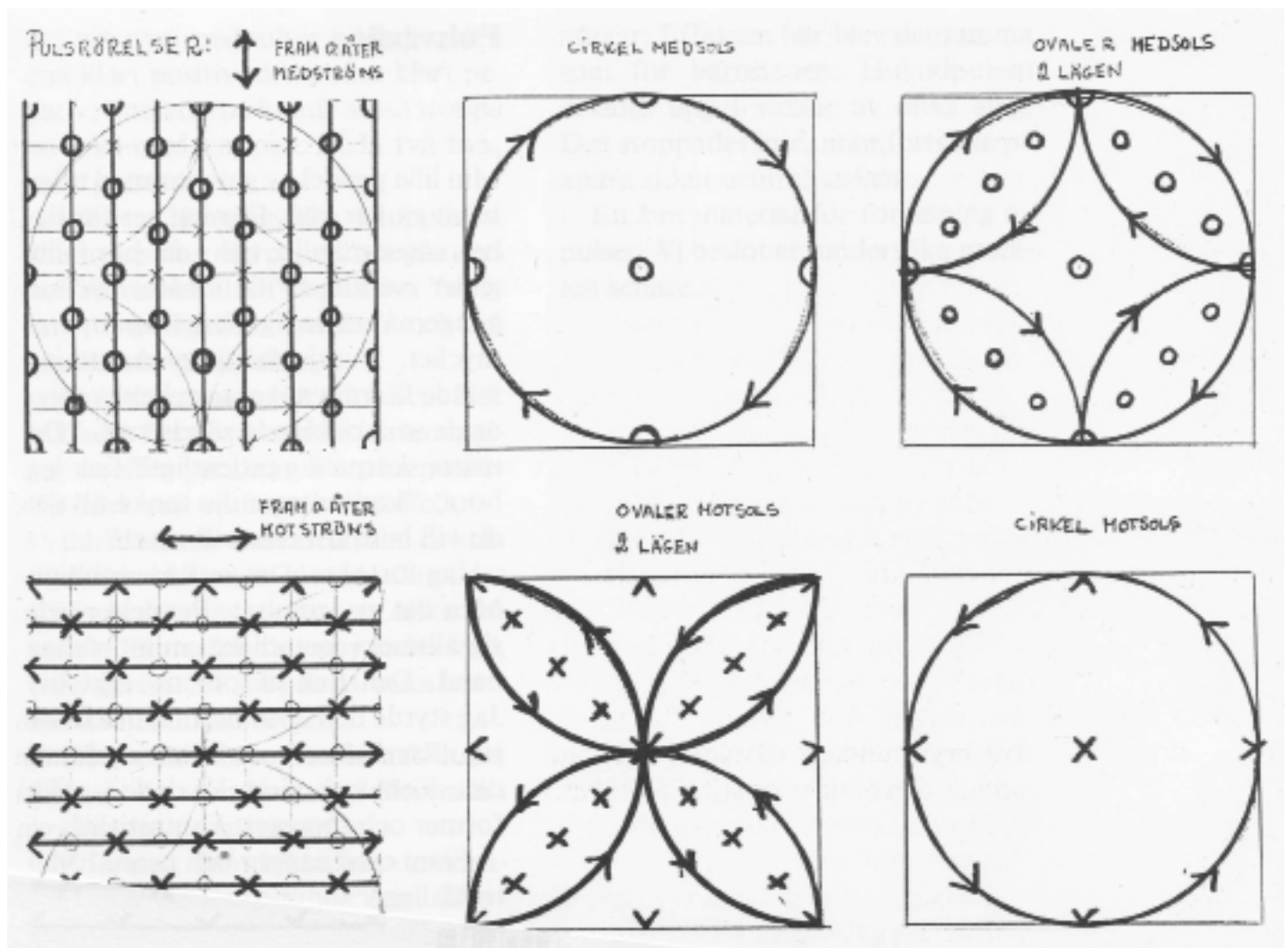
och många fler spännande kapitel.

Hamiltons böcker är slut i handeln sedan många år. Några fåtal ex- emplar från restupplagan finns hos materialförvaltaren.

Träffar du på Hamiltons böcker i något sammanhang så köp. De är värda en plats i en rutgångares bokhylla.

red

Önskekvis <http://www.dag- bladet.no/2011/04/12/magasinet/ overtro/vann/forskning/16160023/>



Hej !

Vilka är de praktiskt användbara resultaten från slagrutan ?

Kan vi som sysslar med slagrutan peka på verkliga resultat, inte bara detta med energilinjer eller kraftlinjer eller figurer som slagrutan kan ge.

Jag söker här försöka få slagruteanvändare att med ord förklara vad och hur ett resultat blir praktiskt användbart. Hur användes slagrutans resultat före 1900-talet ? En tabell i tidningen vore intressant.

Kan energilinjer eller kraftlinjer eller "frekvenslinjer" användas av fåglar vid deras flygfärd mellan och över kontinenter ? Under vatten ?

Den stora frågan är: Slagruterresultat i praktisk användning av människor eller djur i dag ?

Kloka gubbar och kloka gummor, vad kunde dom och vart tog dom vägen och vad använde dom för hjälpmedel ?

Hälsningar

Bernth

Vidstående text är hämtad ur men Bibeln hade rätt av Werner Keller, Diakonistyrelsens förlag 1957.

Då vi i Sverige, enligt sägnerna, haft jättar på bl.a. Omberg och Kinnekulle, så kan texten vara intressant.

Dösar och gånggrifter är vi ju väl bekanta med i Sverige men vi har kanske inte alltid historien och ålder med i vårt kunnande. Det kan vi ju fördjupa i denna bok.

Boken kom i min hand genom Maud Strömbergsson i Mellerud. Jag har tittat efter den i antikvariat men inte funnit någon.

Vi har fått många fler intressanta böcker från Maud. De står nu materialförvaltarens förråd.

red

Frankrike och Sardinien — har en del av dem bevarats. De kallas även för "jättegravar" eller "jättehögar". Enär man träffar på dessa imponerande minnesmärken både i Indien, östra Asien och till och med på Söderhavsoarna, anser man att de härstammar från en stor folkvandring under en länge sedan svunnen tid.

År 1918 upptäcker den tyske forskaren Gustav Dalman i närheten av nuvarande huvudstaden i Jordanien, Amman, en dös, som väcker ett oerhört uppseende, då den på ett förbluffande sätt tycks illustrera en konkret notis i Bibeln. Amman ligger exakt på samma plats som det gamla Rabba i Ammon. Om den jättelike konungen Og heter det i 5 Mos. 3: 11: "Hans gravkista, gjord av basalt, finnes, såsom känt är, i Rabba i Ammons barns land; den är nio alnar lång och fyra alnar bred, alnen beräknad efter längden av en mans underarm." Även den dös Dalman hittar, stämmer något så när med dessa mått. Kistan består av basalt, en gråsvart, järnhård stenart. Det är en dylik gravplats som kan ligga till grund för Bibelns beskrivning av jättekonungens kista. Ytterligare forskningar har visat, att dessa dösar är mycket vanliga i Palestina, speciellt i östjordanlandet norr om floden Jabbok, i det nuvarande Ajlun. Åtskilligt över tusen av dessa urgamla minnesmärken reser sig över höglandets grova gräs. Enligt Bibeln är landet ovanför Jabbok det rike, där konung Og i Basan regerade, "Og, konungen Basan, var den ende som fanns kvar av de sista rafaerna" (5 Mos. 3: il). Det av Israel erövrade Basan kallas också för rafaernas land (5 Mos. 3: 13). Väster om Jordan träffar man på sådana dösar bara i trakten av Hebron. De spejare som Mose skickade ut från Kades, "drogo upp till Sydlandet och kommo till Hebron. Vi sågo där ock jättarna, Anaks barn, av jättestammen" (4 Mos. 13: 23 a, 34 a). Det är tänkbart att de här sett de stengravar, som man nu upptäckt i närheten av Druvdalen vid Hebron. Vilka dessa "jättar" egentligen var vet man ännu inte. Troligen var det människor, som var större till växten än den redan bofasta befolkningen vid Jordan. Minnet av sådana "jätte" människor har tydligen hållits levande som en sensation och kan på den vägen ha kommit in i Bibeln. De väldiga stengravarna och berättelserna om jättarna är återigen ett vittnesbörd om den en gång så skiftande historia, som utspelats i den smala landremsan vid Medelhavskusten: Kanaans land. Sedan urminnes tider har här oupphörligt vällt in främmande folk, som alla lämnat spår efter sig.

**135 Slagruta , Etiska regler av Gunilla Wribe.**

Gör inget som kan skada någon.

Var medveten om vad du gör.

Arbeta med ansvar, skräms inte upp uppdragsgivarna!

Arbeta inte efter att i första hand tjäna pengar.

Arbeta efter vad som är nödvändigt.

Använd inte slagrutan som ersättning för sunt förnuft!

Arbeta bara om du blir ombedd att göra undersökningen.

Arbeta genom att ställa en tydlig fråga

Ställ inte någon diagnos.

**FRÅGA INNAN DU BÖRJAR ARBETA**

- OM DU KAN

- OM DU FÅR

- OM DU SKA GÖRA MÄTNINGEN

Hur görs sädesfältsfigurerna?

[https://www.youtube.com/watch?v=e\\_R9SCbakcY](https://www.youtube.com/watch?v=e_R9SCbakcY)

Hej, jag hade slagrutekurs för nybörjare den 27/10 på Furuliden i Björklinge. Magnus Lundström knäppte några foton som bifogas, Alla på bilden gav sin tillåtelse att vara med i Slagrutetidningen.

Jag var väldigt glad för det kom 7 st nybörjare och på bilden är det ett väldigt glatt gäng som tar kafferast. De fick lära sig mycket och var väldigt intresse-

rade av bl a vatten, Curry, Hartmann och Ley-linjer. Rolf och Carin Heinemann från Örebro tillförde mycket och visade bl a enhandsruta och H3-antennen. Nils-Erik Westerlund kom också och besökte kursen samt tillförde oss lite av sina kunskaper. Kursdeltagarna fick vara både inne och utomhus när de sökte olika energier. Magnus Lundström och Christina Fondelius hjälpte till att ta hand om nybörjarna

och visa olika energier. Alla var glada och positiva och ser fram emot nästa kurs den 26 januari hemma hos mig. Några av deltagarna hade rest långt för att komma till kursen, bl a Boda i Dalarna och Bålsta i Håbo kommun.

Hälsningar från Britt-Marie Nordman



Och då kan det ju vara anledning att göra en liten intervju med Britt-Marie. Den finner du på nästa sida, sidan 16.



*Du gör ju slagrutekurser ibland. Är det mycket arbete?*

Jag började 2012 med anledning av att jag hade hört av Agne Olausson att bikupor skall stå på ett speciellt sätt i olika energibanor. Sedan var jag tillsammans med min man John Nordman på bikurser i Köping och Västerås (jag bodde då i Munktorp). Där berättade jag att man kan ställa bikupor efter jordstrålning för att få bättre produktion i bikuporna. Då var det några intresserade och jag sa att jag kunde hålla en slagrutekurs, så vi bestämde tid och plats för att börja med det. Jag hade tidigare fått ett samtal från en dam som läst om mig i Slagrutan, så jag ringde till henne och hon kom också till kursen. Även Christina Eliasson kom från Kil i Värmland. Vi hade en trevlig söndag i min son Fredriks sommarstugeträdgård. Jag hade med mig blompinnar och en påse färgglada ballonger. De fick blåsa upp ballongerna själva och sedan sökte vi efter vatten, Curry, Hartmann och Leylinjer. De fick märka ut linjerna med ballongpinnarna. Det är bra om man ställer bikuporna på Currykryss och där det inte finns vatten under och det är bra om man har flustret mot öster.

Rolf Heinemann har kommit och varit med på många av mina kurser, vilket har varit till stor hjälp. Jag har även fått hjälp av Magnus Lundström och Christina Fondelius vid mina kurser.

*Finns det någon kurs man kan gå för att lära sig hålla kurs?*

Det finns säkert något bildningsförbund som håller kurser hur man håller kurs, men jag har inte gått någon.

*Måste man inte kunna väldigt mycket för att göra kurs och lära andra?*

Jag tycker inte att man måste kunna och veta allt. Utan jag bara berättar hur man använder pekare och pendel. Sedan är det upp till var och en att träna. Jag har haft stor nytta av Erik Welamsons bok "Currylinjer berör oss alla; Del 2".

*Man måste väl ha mycket material som dator och böcker med mera?*

Jag hämtar mycket material ur tidigare slagrutetidningar som jag har med mig ut på fältet. Jag har också mallar över vatten, Curry, Hartmann samt AGS (Arne Groths Steg).

*Var kan man få tag i det man behöver?*

Min man har köpt tråd som han har böjt till pekare och som pendel kan man använda en mutter på en tråd. Jag brukar dela ut häftet "Strålande tillvaro" som jag köpt av Kalle Hellberg. Jag tycker att det är bra att sprida kunskap om strålning. Jag delar också ut äldre nummer av Slagrutetidningarna till nya kursdeltagare. Blompinnar och ballonger håller jag med.

*Vad kan man ta betalt?*

Jag har hittills tagit 150 kr per kurstillfälle, vilket en del tycker är för billigt. Jag tycker det är bra att sprida kunskap om slagrutekonst. Jag håller nybörjarkurser i fyra steg.

*Hur får man deltagare?*

Jag tar alla tillfällen i akt att prata om slagrutekurser, alltid är det någon som blir intresserad. Långväga deltagare har sett annonsen om kurs på Slagrutans hemsida.

*Behöver man göra kursen tillsammans med ett studieförbund?*

Jag gör inte det och har ej heller undersökt den möjligheten.

*Varför gör du kurser?*

Jag tycker det är så roligt att sprida kunskap. Har vi tur kan vi få nya medlemmar till slagruteförbundet.

Christina Fondelius har varit mycket behjälplig med denna skrift.

Slagrutehälsningar  
Britt-Marie Nordman/Christina Fondelius



## Himmelsscheibe von Nebra    Astronomie und Energetik Manfred Lukas

Översättning: Beate Simon, Rolf Heinemann



Den ca 4000 år gamla **Himmelsskivan i Nebra** \* är en av de mest betydelsefulla arkeologiska fynden under de senaste seklen och den äldsta funna beskrivningen av kosmos. Bronsskivan är 30 cm i diameter och väger 2,2 kg. 1999 upptäckte ett gäng arkeologiska gravplundrare i Sachsen-Anhalt (Tyskland), himmelsskivan tillsammans med andra föremål. Efter flera års Odyssej och vetenskaplig kontroll och restaurering, förvaras den värdefulla skivan nu i

*Landesmuseum für Vorgeschichte* i Halle (Saale). Fyndorten på Mittelberg, nära Nebra, är nu utforskad och tillgänglig för allmänheten.

På bronsskivan finns det symboler tillverkade av guldplåt som visar de äldsta astronomiska fenomenen som fullmåne, nymåne, horisontbågar och ett abstrakt nät av stjärnor. Mycket tydligt kan man se Plejadernas sju stjärnor. Plejaderna har även i senare kulturer alltid varit mycket betydelsefulla. Stjärnorna fanns på den tiden nära vårdagjämningen, varför dessa finns väldigt tydligt markerade på himmelsskivan. Vårdagjämningen är inte en dag, utan en ögonblicklig händelse som inträffar vid en bestämd tidpunkt vid olika klockslag på skilda ställen på jorden, beroende på i vilken tidszon man befinner sig.

De piktogramliknande fastsatta symbolerna av fullmåne, halvmåne och Plejaderna visar oss dåtidens stjärnläge under vår- och höst på natten till strax innan det ljusnar.

De visar arkeologerna och kulturhistorikerna vilken omfattande kunskap människorna hade redan under bronsåldern.

Men, himmelsskivan säger oss som geomanter och slagrutegångare ännu mer. Skivan har något speciellt. Skivan äger en energetisk struktur och har en aura. Det är så starkt att även en vanlig amatör kan uppleva skivans aura.

När man som geomant tittar på skivan så upplever man skivan som "världens navel" (en *genius loci*). Dvs här förenas kosmisk och jordisk energi. De smälter ihop med varandra och skaffar på så sätt nya energier och strukturer.

Informationen om platsen "Mittelberg", dvs den radiaestetiska strukturen om ett observatorium för en gammal månkalender och senare även tidskalender finns kvasi energiskt befäst i skivan eller med andra ord fastsmitt på skivan. Himmelsskivan utgör en kraftplats och innebär ännu mer. Eftersom skivan har en högre intelligens och kraft kan skivan påverka alla levande väsen (biologiska systemet) på ett positivt sätt genom healing och som energigivare.

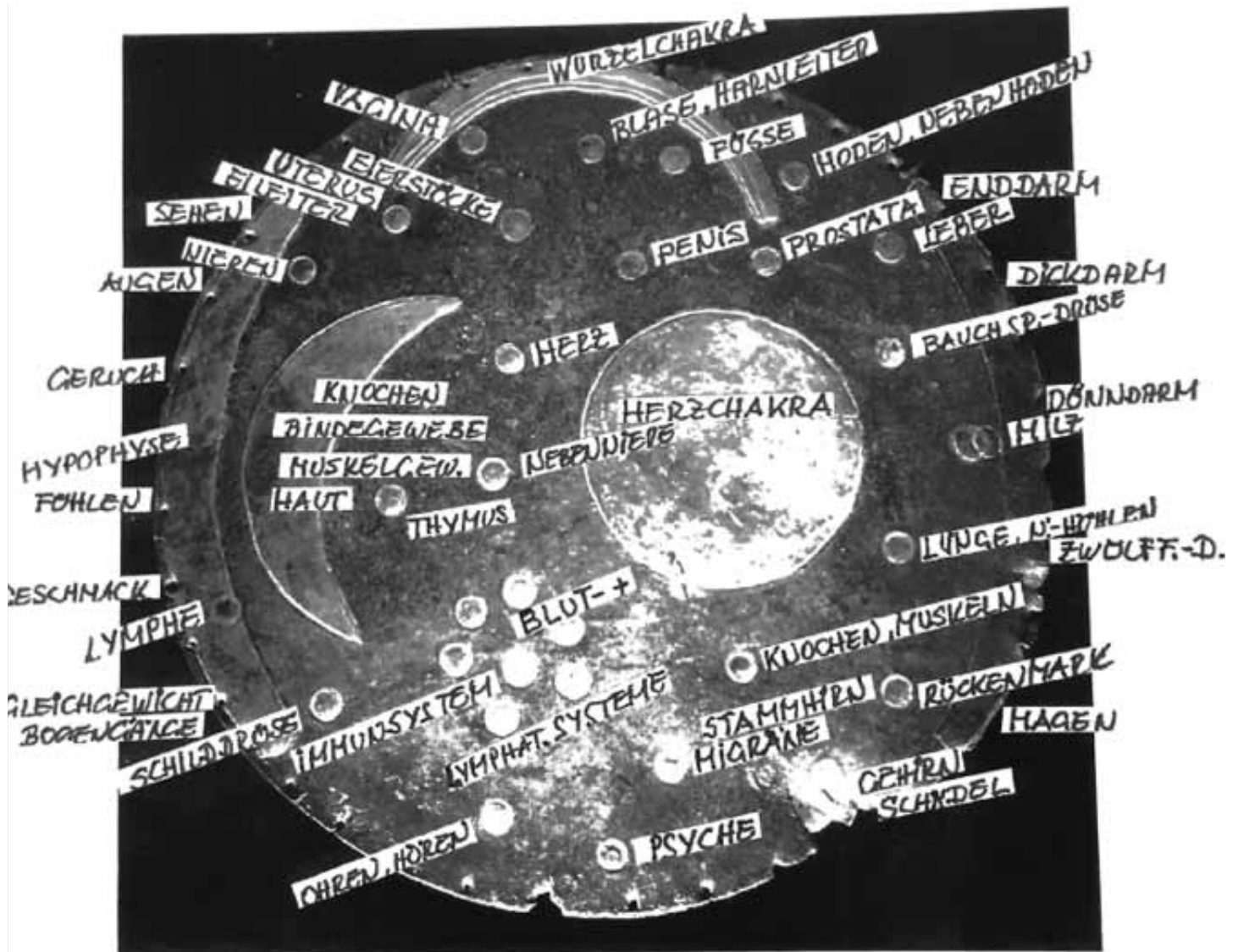


Bild 2 Resonanspunkter för healing

**Man kan använda en kopia av skivan för terapeutisk och homeopatisk healing. Himmelsskivans kopia (bild 2) visas inte fel utan vänds så att den visas riktad mot nord. (Jämfört med alla bilder som finns i all övrig litteratur).**

Himmelsskivan ger oss en inblick i geomantisk, astronomisk vetenskap och visar det kunniga hantverket från gången tid samt lär oss dessutom mer om kulturellt och religiöst beteende från människor under bronsåldern.

## Översättning av texten bild 2

Wurzelschakra	Bas chakra
Füsse	Fötter
Hoden, Nebenhoden	Testiklarna, Bitestiklarna
Penis	Penis
Prostata	Prostata
Enddarm	Ändtarm
Leber	Lever
Dickdarm	Tjocktarm
Bauchspeicheldrüse	Bukspottkörtel
Dünndarm	Tunntarm
Milz	Mjälte
Lunge, Nasenhölen	Lunga, Näshålor
Zwölffingerdarm	Tolvfingertarm
Knochen, Muskeln	Ben, Muskler
Stammhirn, Migräne	Storhjärna, Migrän
Rückenmark	Ruggmärgen
Magen	Mage
Gehirn	Hjärna
Schädel	Skallen
Psyche	Psyke
Ohren, Hören	Öron, Hörsel
Sympatisches System	Sympatiska systemet
Immunsystem	Immunsystemet
Schilddrüse	Sköldkörtel
Blut - +	Blod - +
Gleichgewicht, Bodengänge	Jämvikt, Båggångarna
Lymph	Lymfa
Geschmack	Smak
Thymus	Thymu
Fühlen	Känsla
Haut	Hud
Hypophyse	Hypophyse
Muskelgewebe	Muskelvävnad
Nebenniere	Binjure
Bindegewebe	Bindväv
Hjärtchakra	Hjärtchakra
Herz	Hjärta
Knochen	Skelett
Geruch	Lukt
Augen	Ögon
Nieren	Njurarna
Sehen	Synen
Eileiter	Äggledare
Uterus	Livmoder
Eierstöcke	Äggstockar
Vagina	Vagina

Jämför med mer allmän text genom att skriva in nedan understruken text på Google för sökning.

\* Himmelsskivan i Nebra är en bronsskiva med guldsymboler som hittades i Nebra i Sachsen-Anhalt, i Tyskland. Den är från cirka 1600 f.Kr. och anses härröra från Urnefältskulturen under den period man kallar bronsåldern. Det är den äldsta funna beskrivningen av kosmos. Disken är 30 cm i diameter och väger ca 2,2 kg.  
[Wikipedia](#)

De ursprungliga guldsymbolerna på skivan var en fullmåne, en nymåne cirka fyra dagar gammal, och 32 stjärnor. Sju av stjärnorna är samlade i en hop som uppenbarligen föreställer Plejaderna. Fullmånen och nymånen är placerade intill Plejaderna och detta tyder på att skivan har använts för att bestämma lämplig tid för sådd och skörd. Plejaderna visar sig i samband med nymåne i mitten av mars och i samband med fullmåne i mitten av oktober. Men nymånens ställning i relation till Plejaderna har antagligen också använts för att hålla reda på när en skottmånad måste infogas så att månåret och solåret överensstämmer. Ett solår omfattar ju 365 dagar, medan ett månår bara är 354 dagar. Vi skjuter numera in en skottdag vart fjärde år för att få tideräkningen att stämma, men bronsålderns människor sköt in en skottmånad vart tredje år i stället.

Nästa fas i skivans historia var de två guldbågarna på dess östra resp västra sida. Den ena saknas och hade antagligen avlägsnats redan när skivan begravdes. Den som höll skivan över huvudet som en karta över himlavalvet kunde via bågarnas ändpunkter bestämma solens upp- och nedgång vid sommar- och vintersolstånd.

Nu hade skivan införlivat såväl måne och stjärnor som solen i sin kosmologi.

## **MEDLEMSAVGIFTER FÖR ÅR 2019 TILL PLUSGIRO 47 28 95 - 2**

<b>Fullbetalande</b>	<b>325 SEK</b>
<b>Familjemedlem (utan tidning)</b>	<b>100 SEK</b>
<b>Medlemsavgift för dig under 20 år</b>	<b>100 SEK</b>
<b>Medlemmar i utlandet betalar p.g.a. höga portokostnader</b>	<b>425 SEK</b>

Sänd gärna mejl till [medlemsregister@slagruta.org](mailto:medlemsregister@slagruta.org) och meddela namn och adressuppgifter.

Se också inläggande lösbrev från medlemsregistret.

## **RAGGA GÄRNA EN MEDLEM**

Nu är vi strax över 300 medlemmar. Vi borde vara dubbelt.

**SISTA DAG FÖR MOTIONER ÄR 15 FEB.  
Då skall de vara sekreteraren tillhanda under adress:**

**[sekr@slagruta.org](mailto:sekr@slagruta.org)**

eller per snigelpost till

**Christina Eliasson  
Skårebolstorp Nedre 1  
665 91 Kil**

## **KONVENT 2019**

**Skriv in datum för Konvent 2019 i din kalender redan nu!**

**30 maj – 2 juni**

**Konventet är förlagt till Ädelfors folkhögskola i Holsbybrunn (8 km öster om Vetlanda).**

**Program skickas, till medlemmar, per post i mitten av mars.**

**Programmet kommer även att kunna ses på SSF hemsida.**