



SLAGRUTAN

Vinter 2019-4 SVENSKA SLAGRUTEFÖRBUNDET

NR 96

Svenska Slagruteförbundet
info@slagruta.org
Plusgiro: 472895 - 2
www.slagruta.org
Organisationsnummer: 874001-1195

Innehåll

- 3** Ordföranden har ordet
- 4** Har Du koll på Egons fond?
- 4** Motioner till föreningsstämman 2020 !
- 5** Annonssida
- 6** SSF:s höstmöte i Strömstad 13 – 15 september 2019
- 8** Upptäckten av drakenergier och hur de påverkar oss
- 9** Kraftvatten
- 10** Slagrutekurs på Uttringe 19-20:e oktober
- 11** En modern studie av utlagda stenblock
- 12** Intervju med Ulrika Sparre, konstnär och utövare av slagruta
- 14** Kan healing lagras?
- 17** Att meditera
- 18** The Legendary Emerald Tablet and its Secrets of the Universe
- 20** Att upptäcka PSI-spår

Styrelse och funktionärer

Ordförande: Bengt Norberg, ordforande@slagruta.org
Kassör: Christina Eliasson, kassor@slagruta.org
Sekreterare: Dan Nyström, sekreterare@slagruta.org
Ledamot/medlemsregisteransvarig: Anita Elmerfeldt medlemsregister@slagruta.org
Ledamot/redaktör: Magnus Lundström, redaktor@slagruta.org
Suppleant/Webmaster: Roland Karlsson, webmaster@slagruta.org
Valberedare (2 vakanta platser):
Ann Henemo
valberedning@slagruta.org

Skicka material till Slagrutan ! redaktor@slagruta.org

Manusstopp 2020:

- vårunumret, 25/2
- sommarnumret, 7/6 (10 dagar efter konventet)

Ansvarig utgivare: Bengt Norberg

För 2020 gäller

Medlemsavgift: 325:-/år

(efter 1 juli, 180:-)

Ungdomar under 20 år: 100:-/år

Familjemedlem (ej tidning): 100:-/år

Medlemsavg utanför Sverige: 425:-/år

Ordföranden har ordet

Vi närmar oss slutet av detta år. Jag har som ny ordförande för vårt slagruteförbund fått förstå att det är väldigt många frågor att sätta sig in i. Något som förvånar mig är att det är så väldigt tyst från våra medlemmar. Något som även styrelsen i helhet är frågande för.

I samband med konventet i Vetlanda informerades det om att ett höstmöte skulle äga rum. Hur många var det som kom till detta möte? Från Sverige var vi 6 deltagare och från Norge 7 deltagare. Vi besökte Sveriges näst största skeppsättning och den största domarringen i Sverige. För oss som mäter energier, fanns det hur mycket som helst att känna in.

Vi bjöd in till en slagrutekurs i Rönninge i oktober. Det var endast åtta som kom till denna kurs. Tre av dessa var ej medlemmar i SSF, men blir det sannolikt nu.

Som ny ordförande har jag försökt få kontakt med olika lokala föreningar för att kunna hålla kontakt mellan SSF och dessa lokala föreningar. Det är inte helt lätt att hitta fram till dessa föreningar när man söker kontaktpersoner och adresser på nätet. Jag skäms när jag måste erkänna att jag inte lyckats få en enda kontakt. Jag uppmanar nu i stället att alla lokala föreningar antar denna uppmaning och i stället kontaktar mig, så att vi kan få igång en bra dialog med varandra.

Blickar vi framåt, så börjar konturerna klarna för nästa konvent som kommer att vara vid Åkerby Herrgård strax utanför Nora. Jag har besökt platsen och funnit att den kan erbjuda det vi vill ha i samband med ett konvent. Det finns många grupprum som kan erbjuda möjlighet för grupparbeten. Det stora konferensrummet är rymligt och ljust och med ljudanläggning så att alla kan höra vad som sägs. Restaurangen ligger i en egen byggnad och är rymlig och ljus. Programmet börjar ta form vilket är glädjande för oss som arbetar med det. I år kan vi nyttja de resurser och kunskaper som finns bland våra medlemmar

Inom SSF finns en fond som heter ”Egons fond”. Den är instiftad av Egon Pettersson. Tanken med



Bengt Norberg

denna fond är att stimulera forskning kring fenomenet slagruta. Enskilda medlemmar kan ansöka om forskningsbidrag om man vill ägna sig åt forskning inom detta område.

Jag har fascinerats av fenomenet Psi-spår. Vi gjorde 2018 ett försök inom lokalföreningen JiS för att se om Psi-spår verkligen fungerar. På ett stort gårde med högt gräs lät vi några medlemmar gå ut och lägga ut ett mindre föremål som vante, armbandsur, fjärrkontroll och en docka. Övriga medlemmar fick vända sig bort när utläggningen pågick. Därefter fick en utläggare i taget sätta sig och tänka intensivt på sitt föremål medan övriga letade efter det. Vi som letade fick på motsvarande sätt tänka intensivt på föremålet vi sökte efter medan vi gick och letade. Det var en fantastisk känsla när i stort sett alla deltagare kunde leta sig fram över ängen med högt gräs och hitta dessa föremål.

Jag tycker det skulle vara intressant om våra olika lokala föreningar gör motsvarande mätningar under våren 2020 och som sedan sammanställer sina resultat och skickar in dem till styrelsen. Vi får då ett intressant ämne att redovisa i samband med ett konvent. Möjligen kan vi hinna få fram några mätresultat innan mötet i Nora. Bifoga gärna några bilder tillsammans med era redovisningar. Får vi tillräckligt entydiga mätresultat bör vi kunna publicera detta därefter.

Har du registrerat din e-post ?

Kontakta medlemsregister@slagruta.org

Adressbyte?

Kontakta medlemsregister@slagruta.org

Har Du koll på Egons fond?

Egons fond är instiftad av Egon Pettersson för att främja forskning inom SSFs verksamhetsområde. Det går alltså utmärkt att söka pengar för forskning om slagruterelaterade fenomen.

Stadgar av praktiskt intresse (se även hemsidan för fler detaljer)

§1. Egons fond består av medel avsedda för främjande av forskning inom Svenska Slagruteförbundets (SSF) verksamhetsområde.

§4. Medlem i SSF kan ansöka om forskningsbidrag från fonden. Forskningen skall ligga inom SSF:s verksamhetsområde. Skriftlig ansökan i tre exemplar tillställs den sammankallande fondförvaltaren.

Ansökan skall innehålla uppgifter om

- forskningens mål och uppläggning
- vad bidraget skall användas till
- storlek på önskat bidrag

Medlem kan även ansöka om bidrag för deltagande i viss annan aktivitet som kan förväntas tillföra föreningen värdefull kunskap. Bidragsgivning inom denna senare kategori skall dock beviljas först sedan föreningens styrelse funnit att andra möjligheter till finansiering inom föreningen ej föreligger.

§6. Fondförvaltarna får för varje år dela ut högst 50 % av fondens medel, som var inestående vid SSF:s senaste årsmöte. En och samma medlem kan under ett och samma år beviljas högst 30 % av det för arbetsåret utdelningsbara beloppet.

§8. Den sökande skall fortlöpande redovisa forskningsresultaten i medlemstidningen och/eller på SSF:s hemsida.

EGONS FOND

Kerstin Brantryd
(sammankallande)
0705 87 61 08

Rolf Heinemann
019-24 07 96

Kristina Eliasson
kassor@slagruta.org

Ersättare:
Åsa Persson

Motioner till föreningsstämman 2020 !

Som medlem kan Du väcka motioner (förslag) rörande förbundets verksamhet.

För att kunna motioner skall kunna behandlas vid ordinarie föreningsstämma skall motion i skriftlig form vara styrelsen tillhanda senast 1 februari 2020.

Hjälp SSF spara portokostnader!

Om Du betalar medlemsavgift för 2020 senast 15 februari behöver vi inte skicka betalningspåminnelse och sparar in det portot.

Glöm inte

- att sätta X i en av rutorna på inbetalningskortet eller mejla till medlemsregister@slagruta.org om det är OK att skriva ditt namn och adress i SSFs offentliga medlemslista
- att meddela Din e-postadress
- att meddela ändrat/nytt mobil/telefonnummer

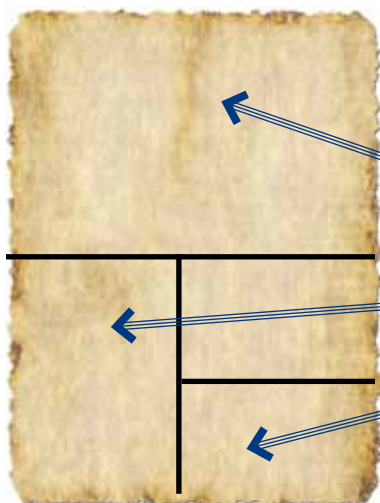
Annonssida

Väntar på lite material från Agne

Ge bort ett medlemskap och vertyg till någon du tror skulle uppskatta gåvan! Bl.a. fyra nummer av Slagrutan och konvent väntar!



Bild: Erika Galvao, Pixabay



Annonsera i Slagrutan !

350:- 1/2 sida

175:- 1/4 sida

100:- 1/8 sida

Bild: Gerd Altmann, Pixabay

SSF:s höstmöte i Strömstad 13 – 15 september 2019

Bengt Norberg



Årets höstmöte hölls i Strömstad. Inkvarteringen hade ordnats i Svenska Lottaförbundets anläggning strax norr om Strömstad. Det var enkla rum i vandrar-hemsstandard. Agne Olausson hade ordnat så att gruppen kunde få kvällsfika och frukost. Övriga måltider intogs på lokala matställen i Strömstad. Totalt var vi 14 deltagare, varav hälften kom från Norge. Fredagskvällen inleddes med att gruppen samlades och kartor delades ut över det stora fornlämningsområde som skulle besökas. Gruppen fick öva sig i att kartpendla och känna in energier på de områden som skulle besökas på lördagen.

Det visade sig att de flesta i gruppen hade viss vana vid kartpendling. De olika medlemmarnas egna specialintressen visade sig tydligt när resultaten redovisades. Vissa var intresserade av Leylinjer och andra av gravar.

Något som var tydligt var att flera kunde känna var det funnits gamla avrättnings-platser. Avrättnings-platserna ligger i nära anslutning till domarringarna. Något som tyder på att avrättningarna utfördes omedelbart efter det att domen fallit.

Skeppssättningen vid Blomsholms gård, utanför Strömstad, som besöktes på lördag förmiddag, är Sveriges näst största skeppssättning. Den består av 49 stenar; stenarna i fören och aktern är 4 meter höga. Den totala längden är 47 meter. Frågan om Skeppssättningen använts som gravplats kunde besvaras med Nej. Inom gruppen hittade vi

en grav nära södra akterstenen med en enskild människa som vi daterade till mitten av 1600-talet. Strax utanför den norra stävstenen hittade vi en liten domarring med 7 stenar. Man kunde tydligt känna att många människor avrättats intill denna plats. Runt hela skeppssättningen kunde man känna en demonväg och hur demonerna fortfarande vandrade runt hela skeppssättningen oavbrutet. När vi kände att vi var färdiga med Skeppssättningen vandrade gruppen upp till det område där Sveriges största domarring är belägen. Vi kom in i ett område som nyttjats som kultplats och det även fanns ett stort gravfält. Det fanns anledning att fråga våra pekare om vi fick komma in i området. Vi var några som fick ett klart Nej. Vi var tvungna att först söka en slinga som vi var tvungna att gå runt i. När vi gjort detta fick vi sedan tillstånd att gå in i området och utföra våra mätningar.



Domarringen består av 10 stenar, vilket är mycket ovanligt. Varannan sten är positivt laddad och varannan sten är negativt laddad. En sten visar inget utslag alls. Vi kunde tydligt känna den anklagades plats, åklagarens plats, domarens plats och även skarprättarens plats.



Den stora uppresta stenen, som Agne Olausson poserar intill, var det ingen som kunde komma fram till vad den hade haft för betydelse. Stod man intill denna sten hade man en fin bild över hela skeppssättningen där för och akter ligger i linje med varandra. Troligen var skeppet riktat mot denna sten.

Vi hittade även platser som måste varit knutna till att det är en gammal kultplats med altare och en offerplats för kvinnor och en offerplats för män. Området är ju även ett stort gravfält där det finns flera stora gravhögar.



Nerifrån såg dessa högar ut att vara intakta. När vi klättrade upp på dem och tittade på dem från deras högsta punkt fann vi att de var utgrävda och troligen plundrade på värde-föremål. När vi kände på hur många som begravts där fick vi ca 140 st. i den vänstra och ca 110 st. i den högra graven. När vi daterade med våra pekare fick vi att vänstra graven använts från ca år 50 fKr till ca år 50. Den högra från ca år 50 - ca 165. Om någon annan som läser detta kommer fram till något annat går det bra att dela erfarenhet med oss som gjort dessa mätningar. Vi som deltagit på höstmötet tackar Agne Olausson för ett väl planerat och genomfört höstmöte.

Nu är serien här som vi nämnde i förra numret!

Har du något du vill få presenterat i Slagrutan?

Ett intressant projekt du jobbar med?

Har du dokumenterat en utflykt med ditt lokala förbund?

Kontakta redaktor@slagruta.org



Upptäckten av drakenergier och hur de påverkar oss

Åsa Persson, energidiagnostic@gmail.com

Finns det drakar? Ja, det gör det, som elementärvaror. Här följer lite kort information om drakar och hur deras energi kan påverka oss. En insikt som sakta växt fram under flera år och som jag tror är viktig för fler. Särskilt för dig som är energikänslig och undrar -Vad är det nu som händer? Det kan vara en drakenergi som du träffat på.

Under åren har jag dokumenterat de olika upplevelser som jag har av energi och de energikanaler som jag ser. Anteckningarna från den 27/5 2006 berättar om då jag besökte en vän vars hus är placerat på en stor mättat vit energikanal. Den här dagen överraskades jag av att en grön liten energidrake tittade upp ur den vita kanalens centrum, något som jag aldrig tidigare hade sett.

Senare den sommaren åkte jag med till England för att titta på sädescirklar, där var flera medlemmar i Jordstrålningssällskapet i Stockholm med och såg då vid ett besök vid Uffington Horse i Wiltshire att det i marken, under hästavbildningen fanns en energi som såg ut som en drake, inte en häst.

I augusti samma år gick resan till Skara domkyrka som står på en fantastiskt stor vit energikanal och där såg jag, att inne i kyrkan kom det upp grå energi ur golvet. Jag kände och såg att det var bra energi för kroppens energisystem som blev laddade, men förstod ändå inte att det gömde sig en drake under golvet.

2006 måste ha varit ett mycket speciellt år då energihöjningarna var starka och påverkade mig och säkert många andra.

Det gick nog ett år och jag funderade inte så mycket mer på det här, men så inträffade en motorcykelolycka där min brorsdotters pojkvän var inblandad. Efter röntgen fick han besked av läkarna att han hade en lös flisa som de inte visste om den skulle vandra inåt eller utåt från ryggmärgen. Åt vilket håll den skulle gå kunde de inte förutsäga. Om han hade otur skulle den gå inåt och då skulle han till följd av det bli förlamad.

Han bad då om en healingbehandling som jag utförde på köksbordet, i den vita kanalen, ovanför draken i min goda väns hus.

Jag gjorde som jag brukar och bad energier från olika riktningar att komma in och efter en stunds behandling kom drakenergin upp och deltog i behandlingen. Den gröna energin gick in i flera av hans energisystem.

Den unga mannen sa – Vad gör du? Allting snurrar

fastän att jag ligger ner! – Jag svarade, det verkar som om energin vänder riktning inuti din kropp. Jag gjorde faktiskt inte mycket annat än att iaktta vad som skedde i energisystemen.

Det gick någon månad och han genomförde den röntgen och kontroll som var planerad. Nu kunde man se att flisan hade vandrat och den tog vägen bort från ryggmärgen. Han lever idag ett normalt liv med villa, fru, barn och arbetar på en gummiverkstad i staden där han bor. Ryggskadan påverkar inte hans liv så mycket att han hindras av den! Här fick jag det bevis jag behövde för att förstå att drakenergier är starka och läkande.

Sedan dess har jag sett att det finns drakar i flera domkyrkor, bland annat i

I Uppsala domkyrka där det ruvar en gul drake i den vita energikanalen. I Lunds domkyrka ruvar en grön drake. I Strängnäs domkyrka finns en liten negativt grön drake fördold under golvet.

När vi kom till Nydala klosterkyrka där Ann Henemo och jag hade kurs under Slagruteförbundets konvent 2017, visade sig en drake i herrgårdens kanal och ville vara med oss när vi efteråt delade våra upplevelser. När Sandy McKenzie (en av konventets föreläsare) filmade och hade Oldfieldfiltret framför kameran såg vi på videon hur den blå energidraken gled in och la sig längs med muren där flera av deltagarna stod. Det blev dokumenterat! Helt otroligt roligt att få vara med om det.

Nu när det hunnit bli 2019 och jag pratar om drakar på utflykter och föreläsningar visar det sig att många fler har upplevelser av drakar än jag kunde ana.

Var har alla drakentusiaster varit? Är det en hemlig kunskap? Vill de som har den ha det för sig själva? Är det en kunskap som kan användas på fel sätt om den kommer i orätta händer?

Jag tror det är tid för drakarna att komma tillbaka i vårt medvetande. Dessutom har jag en teori om att det var en medvetenhet som de flesta hade med sig under förkristen tid.

Det här är en fantastisk fin energi med feminin

karaktär som finns för att hjälpa oss människor vid olika svårigheter och prövningar.

Det finns olika typer av drakar med olika förmågor som vi kan bli hjälpta av. Var medveten om att de finns och be om hjälp! Den energi kommer till dig genom drake/ar som just du behöver för det du ska uppnå positivt resultat. Draken blåser in rök i dina energisystem och läker dig eller tar bort energiblockeringar.

En annan uppgift för drakar står det om i Diane Coopers bok Dragons. Här skriver hon att drakar har till uppgift att rena och laga Leylinjer som skadats. Just det här var något som JiS (Jordstrålnings-sällskapet i Stockholm) fick vara med om på en utflykt till Skogskyrkogården i närheten av Farsta, med Ivan och Peter som inspiratörer. Här låg en drakes energi till viss del fångad i en Leylinje nedanför en kulle. En del av draken svävade som fastlåst och blek över en kullen. Vi uppfattade på olika sätt att energin inte var bra i Leylinjen och kunde beskriva den med oli-

ka ord. Vi kände tryck över bröstet, mårde illa och fick huvudvärk. Här fanns ”negativa ringar” så som Thord Nilsson och Anne Björnberg beskrev det eller som jag ser det, som svarta energimärklar. Dessa höll fast den slingrande drakenergin nere i marken längs Leylinjen. Vi har som ni säkert vet flera mycket energikänsliga personer med i gruppen och Ivan gjorde ett jättejobb med att ta bort dessa ringar/märklar som gjorde att drakenergin satt fast. När hindren var borttagna gled den fastlåsta drakenergin obemärkt tillbaka och in i sin energikropp där över kullen. Draken som när vi kom var transparent ljusbrun och röd och blek kunde påfylld och hel med rätt frekvens av ljusblå energi lämna platsen för att nu vara fri att arbeta så som den är ämnad att göra!

Så släpp drakarna loss, tiden är inne för att de ska få ge sitt bidrag till jordens läkning! Det finns mycket mer att berätta och kanske finns det fler som kan bidra med sina kunskaper. Det vore intressant!

Kraftvatten

Från Agne Olausson har vi fått ett utdrag ur
Anita Paasilas bok ”Westerberg Special - vägen till bättre hälsa och välbefinnande”

En metod att påskynda kroppens utrensning av tungmetaller är att använda kraftvatten. Det vill säga vatten som har samma egenskaper som vatten i gamla kända hälsokällor. Vatten från en hälsokälla, exempelvis Svinnegarns källa söder om Enköping, har 72 Hz i biologisk frekvens och ett positivt energifält med ca 6 meters radie. Sjuka människor som förr sökte sig till sådana hälsokällor fick stanna på platsen ett antal veckor och dricka av brunnsvattnet varje dag.

Ole Kvamsdal har utvecklat en metod för att hemma kunna skapa vatten med hälsokällans egenskaper, alltså ett slags ”kraftvatten”. Sådant vatten medför, när man dricker det, att den biologiska frekvensen sänks i kroppen till 72 Hz, vilket i sin tur tar bort elak laddning i tungmetallerna i kroppen. Därmed underlättas kroppens strävan att frigöra och avlägsna tungmetallerna i snabbare takt.

”Kraftvattnets” låga biologiska frekvens (72 Hz) sprids till hela kroppen (som ju till övervägande del består av vatten). Detta tillstånd med låg biologisk frekvens medför kraftigt förhöjt syreupptag, vilket upplevs som ett tillskott av energi. För att kunna genomföra en sådan procedur används en försluten ”kraftvattenflaska”. Denna flaskas vatten har samma egenskaper som hälsokällans vatten ett positivt energifält med en radie på 6,5 meter. Energifältet, som hälsokällans vatten har, tonar bort och försvinner helt inom loppet av sex timmar efter det att vattnet avlägsnats från källan. Kraftvattenflaskans energifält är däremot konstant och finns kvar längre tid än två år.

Genom att placera ett dricksglas med eget kranvatten nära intill kraftvattenflaskan och låta glaset stå där en halv minut, så influerar kraftvattenflaskans energifält vattnet i dricksglasets så att detta vatten får samma egenskaper som ”kraftvattnet”. Kraftvatten ska intas endast en gång per dag.

Slagrutekurs på Uttringe 19-20:e oktober

Annika Berg & Anita Jahrbring

Så kom äntligen den dagen då det var dags att åka till Uttringe för slagrutekurs. Vi blev väl mottagna av vår ordförande Bengt Norberg och hans bror Bertil. Fler slöt upp och vi fick en mycket trevlig och givande fredagskväll tillsammans. Vid samlingen runt middagsbordet kände vi tydligt av energier från aktivitet i ett sexkantfönster som ligger strax utanför huset. Vi fick en indikation på att det fanns en farkost där. Vi blev informerade om att klockan 20:27 skulle farkosten lyfta. Vi gick ut till platsen och såg tydligt den knuff i magen som Bengt fick när den gav sig iväg. Bertils pendel roterar snabbare än han någonsin varit med om. Kvällen fortsatte sedan med räkfrossa och livliga diskussioner.

Lördag morgon startade med att vi tog ut allsköns linjer med olika hjälpmedel såsom pendel, pekare, klassisk klyka, gå-stav, laserstråle, pendelspröt samt med en utomstående person som placerades i ett annat rum för att agera som känselkropp. Efter elvakaffet begav vi oss ut i solen för att registrera om vi kunde känna av strömförande och icke strömförande elledningar, vattenåder och hur djupt dessa låg.

Det visade sig att på Uttringes tomt ligger tre Ley-linjer som korsar varandra, vilket gör området väldigt speciellt. Vi fick känna av olika typer av formationer. Vi upptäckte en elva meter hög väktarplats som hade fyra olikfärgade pelare i varje hörn. I mitten hängde en 5 m hög bronsklocka, som väktaren kunde få att slå genom att dra i det rep som gick upp till kläppen på klockan. Vi bad väktaren slå i klockan och samtidigt som vi stod där kunde alla avläsa på sina pekare antal slag som klockan slog.

Efter detta fick vi bekanta oss med olika typer av stora stenblock som ligger inne på tomten och fungerar som väktarstenar, orienteringsstenar och kommunikationsstenar. Bengt visade också hur man förr i tiden flyttade, eller som man kallar det för, manipulerade Hartman- och Currylinjer så att man fick fram ett dubbelkors mitt över dessa stenar. De känns som

riktiga linjer när man går med pekaren, men det går inte att känna dem om man håller ena handen framför hjärtat.

Vi kunde även känna två gamla kyrkor som fanns på tomten. Den äldre var från 700-talet och den andra från 1100-talet. Den första är från cirka 100 år före Ansgars ankomst till Sverige. Det tyder på att det funnits en kristen församling på denna plats innan Ansgar förde kristendomen till Norden.



Vår utevistelse slutade med att vi fick ta in energier från en kvinnlig kraftplats. Vi satte oss på stenen och gjorde en meditation. Gruppens kvinnliga deltagare blev starkt påverkade av detta energipåslag. De två männen i gruppen avstod från att sätta sig på denna energiplats. En bit därifrån fanns även en manlig kraftplats.

Det kändes sedan ljuvligt att gå till bords och av Bertil bli serverade en fantastiskt god vegetarisk middag. Resten av kvällen ägnades åt att ta ut negativa linjer från ritningar av våra egna bostäder. Där fick vi god hjälp av Bertil och Bengt som dessutom visade att man kunde använda ett ritprogram på datorn för att kunna rita in energilinjerna på de ritningar som vi

tagit med oss till Uttringe.

Kvällen avslutades med en samling runt brasan. Det blev dags att sova för alla utom för mig som suttit för länge på den kvinnliga kraftplatsen. Jag var pigg hela natten och även nästa dag vilket blev väldigt bra eftersom vi skulle köra bil tillbaka till Göteborg.

Söndagen ägnades åt att på lantmäteriets kartor av våra egna tomter ta ut Hartman- och Currylinjer,

vattenåder, trollstigar och demonvägar. Att hitta var tomtarna bor blev en spännande avslutning på vår kurs.

Avslutningsvis, ett stort tack till Bengt, som genom sin tillgång till Uttringe gjorde det möjligt för oss att vistas några dagar på denna unika plats. Tack för ditt engagerade sätt att lära ut och förvissa dig om att alla hängde med. Slutligen tack för att du delade dina stora kunskaper med oss.

En modern studie av utlagda stenblock

Bengt Norberg

Vi är många som fascinerats av att de uppställda formationerna av stenblock i skeppssättningar och domarringar alltid ger utslag för dubbelkors av Hartmannlinje och Curry-linje där stenen placerats. Jag själv har varit övertygad om att dessa uppmätta dubbelkors i en domarring medvetet manipulerats dit av våra förfäder för att ge dessa domare den energi de behövde för att utöva sitt yrke.

Jag själv bor nära där Dagens Nyheter har sitt huvudkontor. Framför huvudentrén har man lagt ut åtta stora stenblock på rät linje som dekoration. Eftersom jag nästan alltid har min pekare i fickan så blev jag nyfiken att titta på energierna i och omkring dessa stenblock. Döm om min förvåning när jag upptäcker att alla dessa stenblock uppför sig på samma sätt som om jag skulle vara inne i en skeppssättning eller i en domarring.

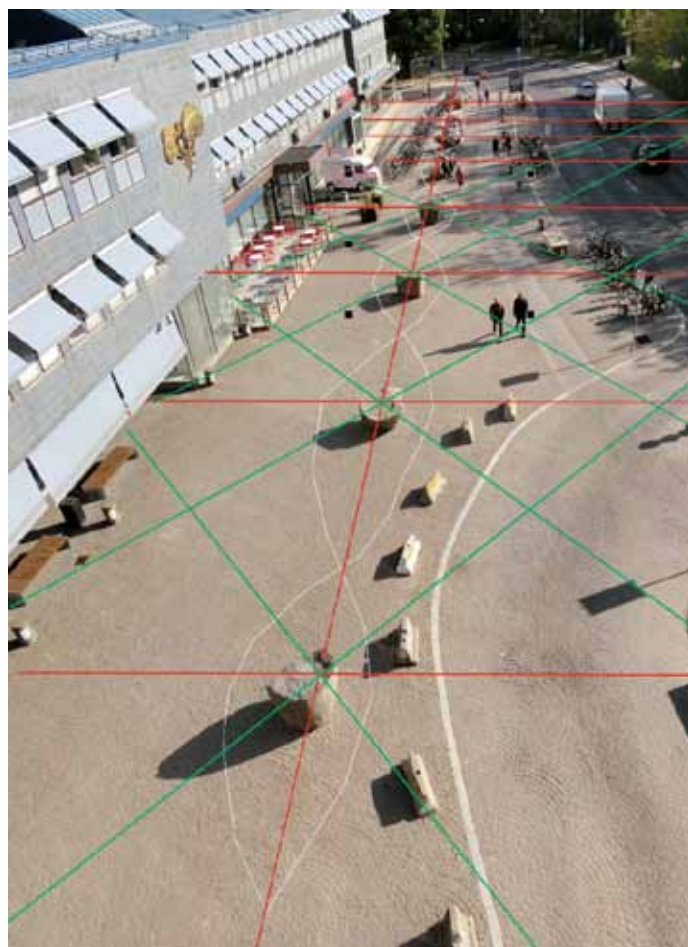
Alla stenarna genomkorsas av en gemensam rak Hartmannlinje som flyttats ca 1½ meter från sitt ursprungliga läge. För de som inte vet, så mäter man detta genom att man lägger ena handen framför hjärtat när man mäter. Är det då en flyttad eller manipulerad linje så kan man inte känna den. Man kan även be om att få mäta den ursprungliga placeringen av linjen och får då linjens rätta placering om man då håller handen framför hjärtat. Då kommer linjens utslag på detta ställe.

När jag sedan fortsatte att mäta, så visade det sig att varannan sten var positivt laddad och varannan var negativt laddad. Pekaren snurrar medurs över stenen som är positivt laddad och varannan sten som är negativt laddad ger moturs utslag på pekaren. När jag då frågar efter den energilinje som förbinder stenarna så känns det tydligt att denna linje går ut och in mellan stenarna. Dessa linjer är inritade med vit färg på bilden. Den sammanbindande röda Hartmannlinjen går i öst-västlig riktning. De tvärgående röda linjerna går i nord – sydlig riktning. De gröna linjerna är Currylinjer som ligger i 45o-vinklarna. Mitt

över alla de 8 stenarna uppvisas samma dubbelkors av Curry och Hartmannlinjer.

Det jag lärt mig av denna studie är att våra förfäder inte behövde flytta på linjer för att uppnå dessa höga energier. Både Curry- och Hartmannlinjer dras av sig själva till dessa stora stenblock.

Ingen kan få mig att tro att personalen på Dagens Nyheter har flyttat dessa linjer.



Intervju med Ulrika Sparre, konstnär och utövare av slagruta

Bengt Norberg

Du började komma i kontakt med Slagruta i samband med ett större konstprojekt du utförde på Island. Kan du berätta lite om vad projektet gick ut på och på vilket sätt du använde slagruta i samband med detta?

Jag inledde ett samarbete med den isländska konstnären Steingrímur Eyfjörð 2011 då vi träffades i Norge. Vi är båda intresserade av mytologi, tro och övernaturliga fenomen. Steingrímur har bl.a. gjort en psalm för älvor på Island samt haft nära kontakt med mediet Erla som lokaliserat leylinjer på Island. Tillsammans reste vi för att undersöka glaciären Snaefjellness som är berömd för sina säregna energier och många leylinjer som korsar över den. Glaciären är världsberömd efter boken av Jules Vernes 'Resan till jordens medelpunkt' där denna plats beskrivs som en ingång. Många konstnärer, musiker och författare har inspirerats av denna plats. Som också har bringat både lycka och olycka till många människor.

2012 gjorde vi utställningen The Leyline Project på Reykjavik Artmuseum där vi redogjorde för vårt arbete samt även försökte förmedla kunskap till besökarna om energifenomen. T.ex. fick man själv testa slagruta och vi anordnade workshops för att lära ut hur man kan hitta leylinjer och andra energier.

När du kom hem från det projektet tog du kontakt med lokalföreningen JiS. Kan du berätta lite om vad denna kontakt har betytt för dig och på vilket sätt du arbetar med slagruta i dag.

Jag började undersöka energilinjer med slagruta redan innan jag reste till Island och hade varit medlem i JiS under ett år. Tidigt hade jag kontakt med Dan Mattson som skrivit boken 'Jordstrålning, hälsa och forntida vetande' som ger en fantastiskt ingång i dessa ämnen. Han har redogjort för mycket av den kunskap som finns inom ämnet samt kartlagt en del fornlämningar i Sverige.

Tillsammans med JiS började jag använda slagruta mer själv och har lärt mig hitta flera olika företeelser. 2015 utkom boken 'The Leyline Project' (Art & Theory förlag) och i den har jag samlat texter och material från flera personer med erfarenhet av energier som har tillkommit under detta fleråriga arbete. Den vill ge en ingång i ämnet på ett enkelt sätt och fungera som en handbok och inspiration för sökare av leylinjer.

Man hör ditt namn i radio emellanåt i samband med olika konstprojekt. Kan du berätta lite om olika utställningar du deltagit i och som du nu är aktuell med?

2018 gjorde jag utställningen Stenens röst på Kristianstad Konsthall och den har undersökt människans relation till sten ur ett existentiellt perspektiv. Stenen är det material som vi kan föreställa oss som evigt och alla människor har en högst personlig relation till stenar i olika skeden i livet.

Jag har också skapat många energiplatser där jag försökt beskriva de krafter som kan uppstå när stenar placeras i relation till varandra som t.ex. i en Trojaborg. En labyrint som använts sedan urminnes tider för att skapa helande och transformation.

Under de senaste åren har jag arbetat med ljudupptagningar med hjälp av kontaktmikrofoner och bl.a. spelat in ljudvibrationer från stenar. Jag har nyligen besökt de vandrande stenarna i Death Valley och 2020 visas filmen Ear to the ground (wandering rocks) på Index Foundation i Stockholm tillsammans med en ny bok.

Det har framkommit att du är fascinerad av Leylinjer, deras utsträckning och den betydelse de har för ditt skapande.

På Artipelag finns en permanent installation där jag skapat en Kvinnlig Energi punkt vid en sten. Den kopplar upp sig mot moderns källa i Glastonbury och till detta verk har jag också skapat ett ljudverk. Under en lång tid sökte jag efter ett ljud och fann det slutligen på plats i den vita källan som ligger bredvid Chalice well i Glastonbury. Ljudet kom egentligen till först och sedan skapade jag platsen med symbolen.



"Labyrint + Leylinje"



Om du kan läsa QR-kod på din mobil, så kan du klicka på den och lyssna på ljudupptagningen

Jag var väldigt påverkad av energierna från de Leylinjer jag upplevde i Glastonbury och jag har skapat ett ljudverk som är uppbyggt av de frekvenser som St Michael och Marys leylinje anses ha.



“Kvinnlig energipunkt”



Jag arbetar även tillsammans med konstnären Cecilia Edefalk på ett offentligt konstnärligt gestaltungs-uppdrag i Haninge där vi genom att markera linjer med svart diabas och röd granit visualiserar leylinjer. Vi placerar också ut stora diabasblock som markerar utvalda kraftplatser i området. Men det kommer dröja några år innan det är på plats. I februari 2020 presenteras dock delar detta arbete med titeln Jordpuls i Haninge Konsthall.

Vi kan ju i Sverige konstatera att ett stort antal kyrkor binds samman av Leylinjer. Det är uppenbart mycket gamla energilinjer som tidigare band samman gamla kultplatser. Har du noterat samma iakttagelser på Island?

På Island finns inte fornlämningar på samma sätt som i övriga Skandinavien. Där är t.ex. leylinjerna förankrade i naturen och på island finns en stark tro

på övernaturliga krafter, väsen, fornnordisk mytologi och att besöka ett medium är något som väldigt många islänningar gör till vardags för att få livsråd.

Det går att känna att det finns samma typ av energier i din konst som man känner i originalen. T.ex. den bild som finns i Glastonbury med en stor yttre cirkel med 2 inre cirklar som går i varandra. En symbol som står för stark kvinnlig energi eller som även kan tolkas som stor jämställdhet mellan manlig och kvinnlig energi.



Detta verk har faktiskt också en positiv laddning för mig där symbolen har fått en större betydelse efter metoo. Jag är medlem i en grupp bestående av kvinnliga konstnärer och vi ägnar oss åt magisk aktivism, där vi bl.a. arbetar med att skapa kraft, jämställdhet och förespråka människor lika värde.



“Sextantsfönster”



Kan healing lagras?

Från Sällskapet för Parapsykologisk Forskning, SPF, har vi fått tillåtelse att återge en artikel av Sanja R. Juric. Sanja, som även skriver för NewsVoice och Tv-Hälsa, har gett sin tillåtelse och vi fick även originaldokumentet för enklare redigering och publicering. Stort tack!

Artikeln presenterades nyligen i SPF:s nyhetsbrev #99 (oktober-2019) och redogör för ett föredrag som hölls tidigare i år av Dr Bill Bengston.

Föredragstitel : **Can Healing Intention be Stored and Made Practical, Scalable and Conventional?**



Sanja R. Juric
sanja@eaglecorp.se



Dr Bill Bengston

Tänk om det gick att bota cancer, och dessutom bli immun? Dr. Bengston är övertygad om att det går. Han har utvecklat en healingmetod som har botat cancer hos hundratals möss i kliniska studier. Inte nog med att de blev av med den växande tumören så blev de även immuna mot samma cancerform. Nu hoppas Dr. Bengston att inom en snar framtid kunna sprida healingen utan en healer och få samma resultat hos människor. Är det ens möjligt?

Tisdagen den 19 mars var det dags för det andra föredraget i serien om healing. Dr. William F. Bengston som är professor i sociologi vid St. Joseph's College i New York, fick sin doktorsexamen vid Fordham University med inriktning mot statistik och forskningsmetoder under 80-talet. Han har arbetat med energimedicensk forskning i över 35 år. Med en stor dos av humor, börjar Bill sin presentation med att ställa ett antal frågor och på samma gång erbjuda svar till åhörare.

- Can healing intention be stored? Yes.
- Can healing be recorded? Yes.
- Will recording reproduce the healing? Yes.
- Can multiple types of recording work? Yes.
- What do the recordings capture? I don't know.

Red översättning:

- *Kan en helande avsikt sparas? Ja.*

- *Kan healing spelas in? Ja.*
- *Kommer en inspelning att kunna återskapa helandet? Ja.*
- *Kan olika typer av inspelningar fungera? Ja.*
- *Vad är det som inspelningarna fångar upp? Jag vet inte.*

Metoden som botade cancer

Dr. Bengston har valt att fokusera på att bota cancer med sin healingmetod. Resultaten efter många experiment med möss, var över förväntan. Han förklarade att mössen de använde sig av är vanliga inom forskningen. 100 procent av dessa möss dör inom en månad efter att de injiceras med bröstcancer. Det finns över 2000 sådana studier och i ingen av dessa hade överlevt mer än 27 dagar. Cancern är inte metastatisk utan bara växer tills mössen dör av krossade organ eller av undernäring.

Oavsett vad Dr. Bengston gjorde så växte tumörerna och han trodde att försöken med healing hade misslyckats. Varje gång han ville avbryta, blev han övertygad om att fortsätta några dagar till. Till en dag då tumören öppnade upp sig. Efter detta blev samma mus helt botad och fri från cancer. Dessutom blev den helt immun mot samma cancerform. De bröt även rekordet på 28 dagar. Det tog cirka 40 dagar för tumören att läka helt. 28 dagar efter injiceringen syntes det inte att den hade haft cancer. Mössen levde i två år och fick aldrig cancer igen.

Testerna har även visat att sjuka möss har blivit botade genom transplantationer av celler från möss som fick healing och blev själva immuna. Det är immunsystemet som lär sig något nytt och minns detta. Det är inget magiskt, det är så biologi fungerar, säger han.

”We have several hundred clinical cases going to full, I don’t know if it’s lifespan cure but full cure.”

Red översättning:

”Vi har flera hundra kliniska fall med full läkning, jag vet inte om det varar livslångt men det är helt läkt.”

Dr. Bengston har även lyckats reproducera healigresultat genom att spela in healingen. Syftet har varit att hitta ett sätt att sprida metoden utan behov av en healer, men det behövs än så länge mycket mer forskning, menar han. All healing fungerar inte på allt och alla och olika healingmetoder producerar olika resultat. Det behövs en viss dos under en viss period, beroende på åkomma.

Frågan är enligt honom inte längre huruvida healing existerar, utan vad vi kan göra med det och på vilket sätt. Det intressanta är vilka är parametrarna i healing och hur vi kan mäta dessa? Vad är det som händer mellan healern och klienten?

Healing är inte energi

Dr. Bengston tror inte på att det finns någon form av energi bakom healing. Han menar på att distanshealing är lika effektiv som fysisk healing, vilket visar på att det inte är energi det rör sig om, då vanlig energi blir svagare med avstånd. Det handlar snarare om informationsutbyte. Frågan han ställer sig är, vad det är för fenomen som information färdas på i så fall?

”There is measurable resonant bond between healer and healee. I think healing is fundamentally about connection. I’ve measured it.”

Red översättning:

”Det finns en mätbar bindning mellan healer och klient. Jag tror att healing grundläggande handlar om sammankoppling. Jag har mätt det.”

Spelar tro på healing någon roll?

Ett antal mätningar visade att det inte spelade någon roll om healern tror på healing eller inte. Både skeptiker och healers gav någorlunda likvärdiga resultat efter genomförd healing. Det han misstänkte var att tro på healing skulle snarare kunna vara till nackdel.

”I think probably belief hurts. I think people who believe heal less well. I don’t think it’s tremendously strong effect but I believe it’s better to deal with a non believer than believer.”

Red översättning:

”Jag tror att tro förmodligen kan vara till nackdel och att människor som tror läker mindre bra. Jag tror inte att det är en speciellt stark effekt men att det är bättre att arbeta med en icke-troende än en troende.”

Mätningarna visade också att ens inställning inte var avgörande för hur väl healingen lyckades. Teamet bakom experimenten tittade på om den blev starkare om det genomfördes av känsliga healers som kunde känna av healing. Så var inte fallet. Healern och klienten skapar ett informationsutbyte och ett band under healingen. Huruvida någon av de inblandade kommer att känna av något, hade att göra med önskan att göra så.

Kan healingen lagras i fysiska föremål?

Det intressanta är inte om det händer, eller om fenomenet existerar enligt Dr. Bengston, utan hur vi kan hjälpa alla som är i behov av hjälp? Han bestämde sig för att titta på om healingen kunde reproduceras och lagras.

Forskarna valde att ta reda på ifall healing kunde lagras i fysiska föremål. De skickade healing till näringslösning som brukar användas för att göra invitro studier, i detta fall med cancerceller. Det visade sig att de cancerceller som fick healingbehandlad näringslösning, växte ohämmat efter två veckor. Frågan alla ställde sig var, vem var klienten i detta fall? Det var cancerceller. Om cellerna hade å andra sidan injicerats i möss, hade canceren mest sannolikt utplånats på samma sätt som innan.

Även vatten kan lagra healing. Så ifall mössen drack vattnet blev de av med canceren också. Hur det sker, kunde Dr. Bengston inte förklara. När forskarna försökte mäta skillnaderna med healing lagrad i bomullstuss från en utan healing, fick de inte fram något. När de sjuka cellerna å andra sidan kom i kontakt med behandlad bomull så reagerade dessa positivt. Det vill säga, healingen ägde rum även om deras instrument inte lyckades registrera en skillnad.

Healing kommer från klienten inte healern, menar Dr. Bengston. Det blev uppenbart för forskarna att mössen reagerade på healing endast i de fall där de var i behov av sådan. Forskarna drog följaktligen slutsatsen att healingen drivs av klientens behov.

Detta i sig ändrar sig efter tid. Så ifall healingen skulle äga rum en vecka senare, skulle även behov vara annorlunda.

Kan healing spelas in och återanvändas med samma resultat?

För att nå så många sjuka som möjligt har Dr. Bengston med hjälp av sitt team skapat en teknisk apparat som kunde spela in healing. För att spela in healingen, använde sig forskarna av mer än trettio olika detektorer i en Faradays bur. Det visade sig att cancerceller som blev utsatta för inspelningen begick självmord, även kallat för apoptos. Förändringar inom immunförsvaret kunde också registreras. Resultaten publicerades i konventionell tidning inom biologi.

Slutsatserna var följande:

- Healing kan spelas in och lagras för att upprepas.
- Forskarna lyckades reproducera samma resultat sju gånger. Healingen genomfördes på plats för att jämföra med den inspelade versionen.
- Den inspelade healingen var en tredjedel svagare än den fysiska. En av förklaringarna kan vara att inspelningen är digital och har tappat delar av informationen genom digitalisering, menade Bill.

Den fjärde och sista slutsatsen hade inte publicerats i samma tidning. Dr. Bengston med sitt team ämnar publicera upptäckten under ett senare skede. Han valde dock att avslöja denna under föredraget i Stockholm.

- Den biologiska förändringen efter en healing sker även efter att inspelningen är över.

Detta skapade ytterligare en utmaning för forskarteamet. Om healingen och intentionen påverkar rummet, då är alla utrymmen mer eller mindre påverkade även under nya experiment. För att testa teorin, la forskarna cancerceller i buren där inspelningen ägde rum och dessa började att förändras, trots att apparaten stängdes av flera dagar tidigare.

Utmaningar

Ett av problemen för att fortsätta att genomföra tester på möss, är att tumörerna blir större innan de försvinner. Enligt den amerikanska lagen måste forskare alltså avbryta pågående experiment om tumören når en viss storlek. Syftet är att minska lidandet för djuren. Mössen under healingbehandlingen, åt och lekte trots att tumören hade växt mer än tillåtet, vilket är ovanligt. Trots detta fick teamet avliva

dessa under vissa experiment, även om beteendet inte tydde på lidande. Dr. Bengston och hans team hoppas därför komma i kontakt med ett laboratorium i ett annat land för att kunna genomföra fler tester i hopp om att hitta botemedel mot cancer.

Metoden har även testats framgångsrikt på hundar. Även hos dessa hade tumören växt mer än vanligt innan förbättring kunde ses. Ett antal experiment för att mäta healing har genomförts på människor vid bland annat University of Connecticut. Där användes magnetisk resonanstomografi för att registrera förändringar i hjärnan vid healing.

Laboratorieforskning visade att Bengston Energy Healing Method® verkar hyperstimulera immunsystemet. Vilket innebär att tumören växer innan den försvinner ur kroppen. Hos mössen exploderade tumören och de blev permanent immuna mot cancer, trots att samma cancertyp injicerades flera gånger med nya cancerceller.

Bengston Energy Healing Method®

Metoden som Dr. Bengston har utvecklat är en icke-invasiv, ”hands-on healing” metod som har testats på hundratals möss i 18 kontrollerade studier. Metoden väljer han att kalla för ”mechanical” och ”belief free” då experimenten har visat att det varken behövs tro på healing eller kunskaper inom området. Healingen har kunnat lagras i fysiska föremål samt spelas in och spelas upp med nästan samma resultat.

Bengston Energy Healing Method® verkar vara mest användbar vid snabbt växande cancer. Kliniska tester har också visat att den kan ha mycket framgångsrika resultat vid Alzheimers, allergier, astma, mag- och tarmsjukdomar, eksem m.m.

Professor Bengston har tagit fram informationsbaserad healingmetod och hoppas inom en snar framtid kunna utveckla cancervaccin från blodet från botade möss.

Mer om den aktuella forskningen, publikationer och workshops, samt hur man beställer boken och cd-skivorna med healingmetoden går att hitta på

www.bengstonresearch.com

Att meditera

Jan Bråten

Det finns ett stort behov hos dagens människor att komma till ro och finna stillhet i sinnet.

Jag har mediterat i 30 år och började med TM (transcendental meditation) som innebar att man fick ett mantra i en ceremoni. Numera använder jag sällan mantrat. Det finns flera metoder och en hel del litteratur i ämnet. Mindfulness är ett exempel på meditation. Dans i vissa former är ett annat. Det jag beskriver här är **stilla meditation**. Det innebär att man sitter på en stol som känns bekväm. Personligen föredrar jag att sitta i sängen på en liten kudde och en större kudde bakom ryggen. Man bör sitta någorlunda rakt för att underlätta andningen. Man kan gärna sitta med benen i kors – behöver inte vara någon ”skräddarställning”. Man kan ibland sitta med raka ben som omväxling. **Det svåra kan vara att börja**. Det finns ofta så många ”måsten” som är svåra att rucka på. Det kan vara svårt att komma ifrån med jobb, familjesysslor, datorer, TV mm, men som med så mycket annat handlar det om **prioritering**. Det finns föreningar som har meditation som aktivitet, bl a Svenska Kyrkan på en del orter. Det handlar då ofta om en gång i veckan och det är ju positivt om man kan komma in i den rutinen. Den bästa effekten erhålls med meditation två gånger om dagen, morgon och kväll. En möjlighet är att meditera en gång om dagen till att börja med för att komma igång. **Det viktiga är att man försöker**. Då sätter vi igång!

Förberedelser: Sträva efter att få det **så tyst som möjligt**, stäng av radio, TV, dator, telefoner mm om möjligt. Bor man i en lyhörd lägenhet eller om det finns andra störande inslag, kan man använda någon form av **hörselskydd**.

- Sitt med rak rygg och **fokusera på andningen**. Ganska omgående kommer det troligen en hop med **tankar**. Försök låta dem **strömma förbi** och fortsätt tänka på andningen. Efter en stund kommer du förhoppningsvis in i ett tillstånd av **avslappning**. Vänta inte på något under, stora förväntningar kan försvåra verksamheten. Hur man reagerar och upplever meditationen är förstås individuell. Det kan vara inre spänningar som släpper så att man kanske börjar gråta, låt det bara komma i så fall - **gråt frisätter endorfiner** som verkar positivt på sikt. Upplevelsen

kan också variera från gång till gång beroende på **inre och yttre faktorer**.

- **En alternativ metod** kan vara att **andas genom våra chackror**, nerifrån och upp. **Vid inandning** kan man tänka ”**Jag**” och **vid utandning** ”**Är**”. Således ”**Jag Är**”,

Det högsta gudsmedvetandet.

För att lugna tankarna kan man växla mellan de olika teknikerna, men observera att **det inte går att aktivt tränga undan tankar, de kommer då bara åter**.

Vad kan man vänta för resultat? Några möjliga effekter kan vara

- Bättre sömn, Större lugn och avslappning, Friskare, Gladare
- Mer kreativ, Mer effektiv, Mer fokuserad mm

Det här får betraktas som grundläggande metodik, var inte rädd för att pröva. **Det som händer är helt naturligt**. Personligen har jag i många år då och då börjat skaka och bete mig ”underligt” – möjligen är det en **tendens till levitering**. Det känns bara skönt när man blivit van. Troligen upplöses även eventuella blockeringar. Om man sitter i grupp och har tendens till dylika beteenden, bör man informera deltagarna så att de inte blir överraskade. **Effekten av meditation ökar när man är flera aktörer**. Då kan man tillsammans ha ett eller flera angelägna ämnen man mediterar över.

Det är mycket att behandla i det här ämnet, men någonstans måste man sluta, vilket jag tänker göra nu. Det är min förhoppning att du skall ha behållning av det här inlägget. Det kommer nog fler.

Om du har kommentarer eller frågor kan du kontakta mig på e-post:

Jan.braten46@gmail.com.

Kram på er alla

Janne

The Legendary Emerald Tablet and its Secrets of the Universe

The origins of Western alchemy can be traced back to Hellenistic Egypt, in particular to the city of Alexandria. One of the most important characters in the mythology of alchemy is Hermes Trismegistus (Hermes the Thrice-Great). The name of this figure is derived from the Egyptian god of wisdom, Thoth, and his Greek counterpart, Hermes. The *Hermetica*, which is said to be written by Hermes Trismegistus, is generally regarded as the basis of Western alchemical philosophy and practice. In addition, Hermes Trismegistus is also believed to be the author of the Emerald Tablet.

was able to recover the mysterious book.”

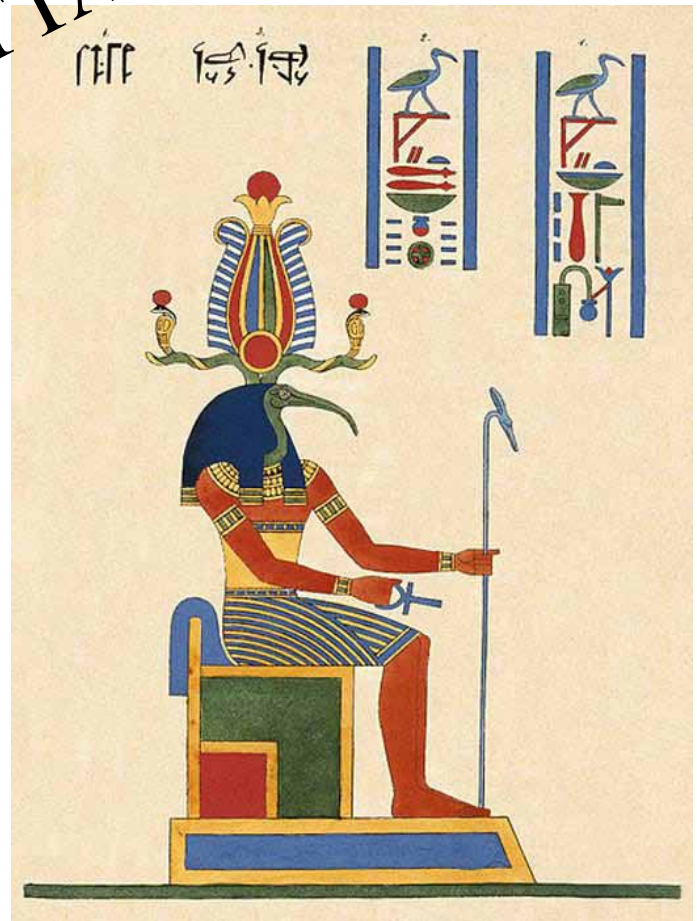
Legends of the Emerald Tablet

The Emerald Tablet is said to be a tablet of emerald or green stone inscribed with the secrets of the universe. The source of the original Emerald Tablet is unclear; hence it is surrounded by legends. The most common story claims that the tablet was found in a caved tomb under the statue of Hermes in Tyana, clutched in the hands of the corpse of Hermes Trismegistus himself.



Hermes Trismegistus

And the creator of the Emerald Tablet has been provided in myth as the Egyptian god Thoth, who Armando Mei writes “divided his knowledge into 42 plates of emerald, codifying the great scientific principles ruling the Universe. The legend tells that after the gods’ fall, the Hermetic tablets were cleverly hidden so that no human being might find them. Only Thoth, on his return to that dimension,



Thoth (Brooklyn Museum)

Another legend suggests that it was the third son of Adam and Eve, Seth, who originally wrote it. Others believed that the tablet was once held within the Ark of the Covenant. Some even claim that the original source of the Emerald Tablet is none other than the fabled city of Atlantis.

- Adventist Adventurer Claimed to Have Found Ark of the Covenant Beneath Crucifixion Site
- The Book of Abramelin the Mage, Esoteric Grimoire of Kabbalistic Knowledge
- Sir Isaac Newton’s Secret Quest for the God Engine

Spreading Stories of the Emerald Tablet

While various claims have been made regarding the origins of the Emerald Tablet, as yet no verifiable evidence has been found to support them. The oldest documentable source of the Emerald Tablet’s text is the *Kitab sirr al-haliqi* (Book of the Secret of Creation and the Art of Nature), which was itself a

composite of earlier works.

This was an Arabic work written in the 8th century AD and attributed to 'Balinas' or Pseudo-Apollonius of Tyana. It is Balinas who provides us with the story of how he discovered the Emerald Tablet in the caved tomb. Based on this Arabic work, some believe that the Emerald Tablet was also an Arabic text and written between the 6th and 8th centuries AD, rather than a piece of work from Antiquity, as many have claimed.

While Balinas claimed that the Emerald Tablet was written originally in Greek, the original document that he purportedly possessed no longer exists, if indeed it existed at all. Some say the text burned up in the Library of Alexandria . Nevertheless, Balinas' version of the text itself quickly became well-known, and has been translated by various people over the centuries.

For instance, an early version of the Emerald Tablet also appeared in a work called the Kitab Ustuous al-Uss al-Thani (Second Book of the Elements of the Foundation), which is attributed to Jabir ibn Hayyan. It would, however, take several more centuries before the text was accessible to Europeans. In the 12th century AD, the Emerald Tablet was translated into Latin by Hugo von Santalla.



What's Written on the Emerald Tablet?

The Emerald Tablet would become one of the pillars of Western alchemy. It was a highly influential text in medieval and Renaissance alchemy, and probably still is today. In addition to translations of the Emerald Tablet, numerous commentaries have also been written regarding its contents.

For instance, a translation by Isaac Newton was discovered among his alchemical papers. This translation is currently being held in King's College Library in Cambridge University. Other notable researchers of the Emerald Tablet include Roger Bacon , Albertus Magnus, John Dee , and Aleister Crowley . And today knowledge of the legendary Emerald Tablet (at least one interpretation of it) is reaching new audiences with its presence in the surreal German-



language series Dark.

The interpretation of the Emerald Text is not a straightforward matter, as it is after all a piece of esoteric text . One interpretation, for instance, suggests that the text describes seven stages of alchemical transformation – calcination, dissolution, separation, conjunction, fermentation, distillation and coagulation. Yet, despite the various interpretations available, it seems that none of their authors claim to possess knowledge of the whole truth. Furthermore, readers are encouraged to read the text and try to interpret and find the hidden truths themselves.

Att upptäcka PSI-spår

Kommunikation mellan Agne Olausson och Gaute Hadland

Agne: Efter att ha gästtat våra norska vänners 20-årsjubileum under dagarna tre och visat PSI-film så fick jag följande fråga:

Jeg har fundert på en detalj med psi-sporet. Du nevnte at den gikk ut fra solar plexus og gikk som en rund stråle utover.

Har dere sjekket dette mer opp? Når PSI-sporet går til et ting som ligger på bakken, slik som da vi testet ute, går da psi-sporet ut fra sender i noenlunde rett linje mot målet? Altså nærmere og nærmere bakken etter som en nærmer seg målet? Tenkte litt på det, kan jo sjekke selv også, men kanskje det kan være en forklaring på at noen mister sporet - fordi de etterhvert kjenner over sporet, og kanskje kan miste kontakten og også derved lett kan havne litt på siden?

Dette burde gå greitt ved bare å omstille seg, men da må en vite om at en skal søke langs etter sporet - selv om det etterhvert forsvinner nedover under søkevinklene.

Med beste hilsen Gaute

Gaute återkommer själv efter eget efterforskande:

Har nå funnet to artikler på nettet, se nedenfor, som beskriver tydelig at PSI-sporet går i rette linjer. (Dette regner jeg med gjelder over kortere avstander der jordkrumning ikke kommer inn i bildet)

Og jeg har testet det ut med en dings som jeg la på bakken.

Hva jeg observerer:

Det er en rett linje som går ut omtrent fra solar-plexus på søker.

Den går direkte til dingsen på bakken.

Går altså i en lavere og lavere høyde etterhvert som en kommer nærmere dingsen som ligger på bakken.

Når jeg søker over denne linjen med fokus på PSI-sporet - så finner jeg det ikke. Prøvde dette på flere steder.

Så hvis jeg ikke er klar over at PSI-sporet går i en ganske tynn linje, så er sjansene stor for ikke å se det.

Når jeg senker søkerne nedover til riktig høyde - så finner jeg sporet, og har ingen problemer med å komme til dingsen. Jeg må bare sørge for å holde riktig høyde over bakken slik at jeg holder søkerne i PSI-sporet.

Så når jeg søker etter PSI-sporet - så må jeg treffe PSI-sporet for å få utslag. Egentlig logisk nok.

Hvis jeg derimot søker med fokus på vertikalplanet til PSI-sporet (i sporet, eller over, eller under), så går det fint å finne det i normal søke-høyde. Hvordan en søker er derfor avgjørende.

Jeg prøvde å gå inn i energien i PSI-sporet. Sporet, eller linjen, består av 5 smale energitråder som er organisert som tallet 5 på en terning satt på hjørnet. Den i midten har flytretning mot søker, de 4 som ligger rundt har flytretning mot objektet.

Dette er jo ganske likt energimønsteret vi finner i de større LEY-linjene. De har riktignok mange flere energitråder.

Når søket er ferdig synes jeg det er interessant at PSI-sporet synes å ligge der ganske lenge. Jeg gikk derfor tilbake til søkeplassen og fokuserte på å ta auraenergien min i PSI-sporet tilbake - trekke den tilbake til meg selv igjen.

Det så ut til å virke fint. PSI-sporet ble i alle fall vekket etterpå.

Jeg tror kanskje det ikke er så lurt å ha mange slike deler av min aura liggende rundt omkring. Kanskje har sporet fortsatt kontakt med meg? Det er jo deler av min energi.

Jeg fant et par artikler på nettet:

<https://paranormal.se/topic/psi-spar.html>

http://www.newphysics.se/archives/fnysik/3_1/dowsing/